

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt



Dienstag den 10. Jänner 1933



Goeben erschienen

Komödie in vier Akten von Edouard Bourdet, deutsch von Berta Zuckerkandl

Marc	Waldau
Jaqueline	Darvas
Moscat	Herbert Hübner
Moréchal	Delius
Bourguine	Hugo Thimig
Olibet	Brebeck
Bregailon	Neugebauer
Felig	Hans Thimig
Henri	Horst
Amadee	Vaghofer
Ein Photograph	Matias
Noémie	Swagul
Eine Dactylographin	Blum
Ein Diener	Rudolph

Regie: Iwan Schmith

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

• Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Belze der Frau Darvas: Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8 — Automantel: Kleiderhaus M. Neumann, I., Kärntnerstraße 19 — Möbel: Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Bronzwaren: Erzgießerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44 — Schmuck: „Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Abendkassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 8 Uhr Anfang 8 Uhr Ende $\frac{1}{4}$ 11 Uhr

Mittwoch den 11. Jänner. Anfang 8 Uhr. Zum ersten Male: **Der Hühnerhof**. Schwank in drei Akten von **Ernst Bernard**, deutsch von Julius Elias. Mitwirkend die Damen: Carlsen, Czepa, Degischer, Gekner, Mardann; die Herren: Brebeck, Delius, Horst, Neugebauer, Hermann Thimig — Regie: Iwan Schmith — Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Donnerstag den 12. Jänner. Anfang 8 Uhr. **Goeben erschienen**

Freitag den 13. Jänner. Anfang 8 Uhr: **Der Hühnerhof**

Samstag den 14. Jänner. Anfang 8 Uhr: **Der Hühnerhof**

Sonntag den 15. Jänner. Nachmittags 4 Uhr: **Goeben erschienen** (Kleine Preise 1-10 S)
Abends 8 Uhr: **Der Hühnerhof**