

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt

4

UHR

Sonntag den 29. Jänner 1933

Preise 1 bis 10 Schilling

4

UHR

Der Hühnerhof

Schwank in drei Akten von **Ernest Bernard**, deutsch von Julius Elias

Léonard Bernard	Hermann Thimig
Bertrand	Delius
Der Arzt	Neugebauer
Dominique, Bedienter bei Frau v. Bertal	Horky
Firmin, Bertrands Kammerdiener	Brebeck
Jaqueline, Bertrands Frau	Deutscher
Emmeline v. Mastier	Mardayn
Banina	Gefner
Frau v. Bertal, Jaquelines Tante	Carlsen
Irma, Hausmädchen	Czepa

Regie: Iwan Schmith

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsch

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Mantel der Frau Mardayn und Sportanzug des Herrn Delius: M. Neumann, I., Rüntnerstraße 19 —
Perücke der Frau Mardayn vom Friseur Josef Lammer, IX., Wiederhofergasse 1 — Damenhüte: Studio
Stella Fraentel, I., Fahnengasse 2 (Hochhaus) — Pelze: Penzler & Rainer, I., Singerstraße 8 — Hand-
taschen: Hermann Lederer & Co., VII., Zieglergasse 61 — Möbel im 1. Akt: J. Müller, VI., Webgasse 35
— Möbel im 2. und 3. Akt: Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Beleuchtungsgegenstände: Erzgießerei A. G.,
VIII., Josefstädterstraße 44 — Schmuck: „Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Raffen-Eröffnung 3 Uhr

Anfang 4 Uhr

Ende nach 6 Uhr

Aber behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauer- raume (Bogenplätze ausgenommen) die Hüte abzunehmen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich unterfagt.

Der Kartenverkauf für angekündigte Vorstellungen findet an der Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Telephon Nr. A 22-4-20 und im Rotenturmbasar, Rabine 11 (Telephon Nr. R 29-1-35) von 9 bis 1/5 Uhr nachmittags **ununterbrochen** statt