

# Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

**Max Reinhardt**



Freitag den 3. Juni 1932



## Schwarzrote Kirschen

Schauspiel in drei Akten (fünf Bilder) von **Alexander Sunyadi**, deutsche Bearbeitung von Hermann Heinz Ortner

Duschán . . . . .	Herbert Hübner	Bischof . . . . .	Strobl
Irina, seine Frau . . . . .	Konstantin	Dechant . . . . .	Iwald
Milica, Duscháns Schwester	Rosár	Oberst . . . . .	Spieß
Danica, Milicas Tochter . . . . .	Deqischer	Regierungskommissár . . . . .	Mitsch
Oberstuhlríchter . . . . .	Delius	Nikolitsch . . . . .	Teubler
Panto Nikitsch . . . . .	Hans Thimig	Esordas . . . . .	Horly
Raspar Kispal . . . . .	Hugo Thimig	Serbische Leutnants . . . . .	Brebeck
Heiduck . . . . .	Godai	Zigeunerprimas . . . . .	Pertis Pali
Oberleutnant Balaszhazi . . . . .	Victoria	Eine Bäuerin . . . . .	Sand
Leutnant Jankovies . . . . .	Hörbiger	Zfarko . . . . .	Schich
Leutnant Esaholvi . . . . .	Georg Dénes	Stevo, Diener . . . . .	Rudolph
Fähnrich Berzeten . . . . .	Habel	Gendarm . . . . .	Matias
Pope . . . . .	Neugebauer		

Offiziere eines ehemaligen ungarischen Husarenregimentes, Hausgesinde, Bauern, serbische Offiziere, serbische Soldaten

Zigeunerkapelle Pertis Pali aus der Renaissance-Bar, I., Singerstraße 9

Schauplatz: Ein Dorf in der vom Gebiete Ungarns abgetrennten Batshka

Erstes Bild: Schlafzimmer Duscháns. Zweites Bild: Wohnzimmer Duscháns. Drittes Bild: Amt des Kreis-Oberstuhlríchters. Viertes Bild: Wohnzimmer Duscháns. Fünftes Bild: Wohnzimmer des Oberstuhlríchters

Regie: Paul Kalbeck

Musikalische Leitung: Kapellmeister Arthur Kleiner

Bühnenbilder und Kostüme: Willi Bahner

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Nach dem dritten Bild eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Kostüme: Lambert Hofer, IV., Margaretenstraße 19 — Pelze: Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8 — Damenhüte: Studio Stella Fraentel, I., Wallnerstraße 6a — Möbel: Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Koffer: Josef Nigst & Sohn, I., Seilerstätte 18-20 — Beleuchtungsgegenstände: Erzgießerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44 — Alpaka-Silbertafelgeräte: Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A.-G., I., Wellzelle 12. — Schmud: „Perlkönigin“ (A. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

**Abendkassen-Eröffnung**  $\frac{1}{2}$  5 Uhr    **Anfang** 8 Uhr    **Ende nach** 10 Uhr

Bis einschließlich Donnerstag den 9. Juni, Anfang 8 Uhr: **Schwarzrote Kirschen**

Freitag, den 10. Juni, Anfang 8 Uhr. Deutsche Uraufführung: **MADemoiselle**. Komödie in drei Akten von Jacques Deval, deutsch von Franz Horch. Mitwirkend die Damen: Degischer, Rainer, Terwin, Helene Thimig; Die Herren: Brebeck, Horly, Herbert Hübner, Neugebauer, Hans Thimig — Regie: **Max Reinhardt** — Bühnenbild: Karl Dworsky — Kostüme: Ladislaus Czettel