

Die Schauspieler im
Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt



Dienstag den 28. Juli 1931



Liebe und Film

(PIERRE OU JACK)

Komödie in vier Akten von **Francis de Croisset**, deutsch von Otto Eisenschitz

Pierre Verdier Delius
Marguerite Jansen Hellberg
Jack Laroze Schürenberg
Jeanne Locardier Stradner
Mativaug Neugebauer
Maurice Fauvette Herbert Hübner
Cartier Brebeck
Der Direktor des Radio Heller
Die Sekretärin Spert
Merlin Teubler
Ein Hilfsregisseur Mißsch

Ein amerikanischer Regisseur Rusicka
Eine amerikanische Schauspielerin Thaler
Der Chefoperator Spieß
Ein Filmschauspieler als Maharadscha Jwald
Gontard, Tonmiger Rudolph
Der Garderobier Sichra
Die Garderobierin Victor-Zich
Ein Angestellter Matias
Girls, Beleuchter, Filmkomparserie

Regie: Paul Kalbeck

Radio- und filmtechnischer Berater: Aurel Nowotny

Bühnenbild: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Toilette der Frau Ruth Hellberg: Originalentwurf des Ateliers **Ida Reich & Bruder**, Wien
Pelz der Frau Ruth Hellberg: Pelzhaus **Benizel & Rainer**, I., Singerstraße 8
Die radiotechnische Ausrüstung wurde von der Firma **C. S. Zerdit**, VII., Zollergasse 8, beige stellt
Möbel: Möbelhaus **Brüder Soffer**, I., Singerstraße 4
Stahlmöbel: **Thonet-Mundus G. m. b. H.**, I., Brandstätte 2
Alpaka-Silbertafelgeräte: **Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A. G.**, I., Bollzeile 12
Beleuchtungsgegenstände: **Erzgießerei A. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44
Schmuck: „**Perlkönigin**“ (**A. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81

Eine elektrisch betriebene Anlage erhält den Zuschauerraum während der ganzen Vorstellung in kühler Temperatur

Abendkassen-Eröffnung 1/28 Uhr **Anfang 8 Uhr** **Ende nach 1/411 Uhr**

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Liebe und Film**