

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt



Donnerstag den 30. Juli 1931



Liebe und Film

(PIERRE OU JACK)

Komödie in vier Akten von **Francis de Croisset**, deutsch von Otto Eifenschik

Pierre Verdier	Delius	Ein amerikanischer Regisseur	Rusicka
Marguerite Janfen	Hellberg	Eine amerikanische Schau-	
Jack Laroze	Schürenberg	spielerin	Thaler
Jeanne Locardier	Stradner	Der Chefoperateur	Spieß
Mativaug	Herbert Hübner	Ein Filmschauspieler als	
Maurice Fauvette	Iwald	Maharadscha	Iwald
Cartier	Anton	Gontard, Tonmiger	Rudolph
Der Direktor des Radio	Heller	Der Garderobier	Sichra
Die Sekretärin	Speck	Die Garderobierin	Victor-Fisch
Merlin	Teubler	Ein Angestellter	Matias
Ein Hilfsregisseur	Mitsch	Girls, Beleuchter, Filmkomparserie	

Regie: Paul Kalbeck

Radio- und filmtechnischer Berater: Aurel Nowotny

Fühnenbild: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Toilette der Frau Ruth Hellberg: Originalentwurf des Ateliers **Ida Reich & Bruder**, Wien
Pelz der Frau Ruth Hellberg: Pelzhaus **Penizel & Rainer**, I., Singerstraße 8
Die radiotechnische Ausrüstung wurde von der Firma **C. S. Zerdit**, VII., Zollerergasse 8, beige stellt
Möbel: Möbelhaus **Brüder Soffer**, I., Singerstraße 4
Stahlmöbel: **Thonet-Mundus G. m. b. H.**, I., Brandstätte 2
Alpaka-Silbertafelgeräte: **Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A. G.**, I., Wollzeile 12
Beleuchtungsgegenstände: **Erzgießerei A. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44
Schmuck: „**Perikönigin**“ (**A. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81

Eine elektrisch betriebene Anlage erhält den Zuschauerraum während der ganzen Vorstellung in kühler Temperatur

Abendkassen-Eröffnung 1/28 Uhr Anfang 8 Uhr

Ende 1/411 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Liebe und Film**