

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt



Sonntag den 18. Jänner 1931.

Kleine Preise 1 bis 8 S



Neu einstudiert:

Die heilige Flamme

Ein Schauspiel in drei Akten von William Somerset Maugham, deutsch von Mimi Zoff

Stella	Wessely
Mrs. Tabret	Traeger-Matscheko
Schwester Wayland	Baust
Mice	Löffler
Maurice Tabret	Hans Thimig
Colin Tabret	Schöbinger
Dr. Harvester	Deltus
Major Viconda	Herbert Hübner

Das Stück spielt in Gatlley-House, Mrs. Tabrets Wohnstz in der Nähe Londons

Regie: Paul Kalbeck

Bühnenbild und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Schuhe: Haus der Schuhmoden S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Möbel: Antiquitätenhaus Brüder Soffer, I., Singerstraße 4
Tafelgeräte: Berndorfer Metallwarenfabrik, Arthur Krupp A. G., I., Bollzeile 12
Schmuck: „Perlkönigin“ (H. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung 3 Uhr

Anfang 4 Uhr

Ende nach 6 Uhr

Der Kartenverkauf für die oben angezeigten Vorstellungen findet täglich von 9 bis 2 Uhr und von 3 bis 1/2 5 Uhr an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Telephon Nr. A-22-4-20) und im Rotenturmbasar, Kabine 11 (Telephon R-29-1-35), statt

Aber behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauer- raume (Logenplätze ausgenommen) die Hüte abzunehmen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich untersagt.