

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt

8
UHR

Donnerstag den 9. April 1931

8
UHR

Der Liebling

(L'homme de joie)

Komödie in vier Akten von Paul Géraldy und Robert Spitzer,

deutsch von Verta Zuckerfandl

Fernand Jolibet	Delius
Madeleine, seine Frau	Besseln
Herr Jolibet, sein Vater	Neugebauer
Frau Jolibet, seine Mutter	Traeger-Matscheko
Henri Sergis	Sarah
Gaby Veronne, Schauspielerin	Gefner
Jeannine Roussel, Schauspielerin	Gepa
Victor, Diener bei Sergis	Rudolph
Lea, Stubenmädchen bei Madeleine	Hoessel

Regie: Paul Kalbeck

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsch

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Pause nach dem zweiten Akt

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Moderne Damentoiletten: Ch. Drecol G. m. b. H., I., Kohlmarkt 7
 Kostüm des Fr. Gefner: Gerda Gottstein, XVIII., Hafnauerstraße
 Hüte der Damen Gefner und Besseln: Studio Stella Fraentel, I., Wallnerstraße 6a
 Möbel: Antiquitätenabteilung der Firma Brüder Söfker, I., Singerstraße 4
 Leewagen und Alkafa-Silbertafelgeräte: Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A. G., I.,
 Wollzeile 12
 Uhren- und Bronzegegenstände: Erzgießerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44
 Schmuck: „Perlkönigin“ (H. Fleischer), VI., Mariabilderstraße 81

Abendkassen-Eröffnung 1/25 Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 10 Uhr

Freitag den 10. April. Anfang 8 Uhr: Voruntersuchung
 Samstag den 11. April. Anfang 8 Uhr: Der Liebling
 Sonntag den 12. April. Nachmittags 4 Uhr: Voruntersuchung (Ermäßigte Preise 1—12 S)
 Abends 8 Uhr: Der Liebling
 Montag den 13. April. Anfang 8 Uhr: Voruntersuchung

Der Kartenverkauf (ohne Vormerkgebühr) für angekündigte Vorstellungen findet an den Tages-
 kassen im Theater in der Josefstadt (Telephon A 22-4-20) und im Rotenurmbar, Kabine 11 (Telephon
 R 29-1-35) von 9 Uhr bis 1/25 Uhr nachmittags ununterbrochen statt