Die Schauspieler im

Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt

8 UHR

Dienstag den 18. August 1931

8 UHR

Bigamie

(Michael and Mary)

Komödie in drei Akten (vier Bilder) von **A. A. Milne**

Michael Johnson	Delius
Mary Weston	Binder
Mark	Liewehr
Gwendolin	Czepa
Violet	Stradner
Mr. Mathias Johnson (Michaels Vater), Lehrer .	Daghofer
Mrs. Smith	Rosar
Mr. Price	Herbert Hübner
Inspektor Enderby . . .	Strobl
Dr. Roberts, Polizeiarzt .	Miksch
Polizeiwachtmeister Brown .	Eßler
Polizisten	Spieß, Matias
Ein Aufseher der National-Gallery	Rudolph
Miß Welby, Sekretärin .	Sperk

Spielt in London, in den Jahren 1905 (1. Bild) — 1906 (2. Bild) — 1919 (3. Bild) — 1931 (4. Bild)

Regie: Otto Ludwig Preminger — Bühnenbilder: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Pause nach dem zweiten Akt (drittes Bild)

Schuhe: Haus der Schuhmoden: H. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Toilette der Frau Binder im letzten Akt: **Ida Reich & Bruder,** Wien
Sportkleid der Frau Czepa im vierten Bild: **Liesl Pollak,** I., Singerstraße 1
Hut der Frau Czepa: Studio **Stella Fraenkel,** I., Wallnerstraße
Möbel: Möbelhaus **Brüder Soffer,** I., Singerstraße 4
Tafelgeräte: **Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A. G.,** I., Wollzeile 12
Beleuchtungsgegenstände: **Erzgießerei A. G.,** VIII., Josefstädterstraße 44
Schmuck: **„Perlkönigin" (R. Fleischer),** VI., Mariahilferstraße 81

Eine elektrisch betriebene Anlage erhält den Zuschauerraum während der ganzen Vorstellung in kühler Temperatur

Abendkassen-Eröffnung 1/2 8 Uhr — Anfang 8 Uhr — Ende **nach 10** Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr:

BIGAMIE

Über behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauerraume (Logenplätze ausgenommen) die Hüte abzunehmen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich untersagt.

„Elbemühl", Wien IX