Die Schauspieler im

Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt

8 UHR

Mittwoch den 26. August 1931

8 UHR

Bigamie

(Michael and Mary)

Komödie in drei Akten (vier Bilder) von **A. A. Milne**

Michael Johnson	Delius
Mary Weston	Binder
Mark	Schütz
Gwendolin	Czepa
Violet	Stradner
Mr. Mathias Johnson (Michaels Vater), Lehrer	Daghofer
Mrs. Smith	Rosar
Mr. Price	Herbert Hübner
Inspektor Enderby . . .	Strobl
Dr. Roberts, Polizeiarzt	Miksch
Polizeiwachtmeister Brown	Eßler
Polizisten	Spieß, Matias
Ein Aufseher der National-Gallery	Rudolph
Miß Welby, Sekretärin	Sperk

Spielt in London, in den Jahren 1905 (1. Bild) — 1906 (2. Bild) — 1919 (3. Bild) — 1931 (4. Bild)

Regie: Otto Ludwig Preminger — Bühnenbilder: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Pause nach dem zweiten Akt (drittes Bild)

Schuhe: Haus der Schuhmoden: H. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Toilette der Frau Binder im letzten Akt: **Ida Reich & Bruder,** Wien
Sportkleid der Frau Czepa im vierten Bild: **Liesl Pollak,** I., Singerstraße 1
Hut der Frau Czepa: Studio **Stella Fraenkel,** I., Wallnerstraße
Möbel: Möbelhaus **Brüder Soffer,** I., Singerstraße 4
Tafelgeräte: **Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A. G.,** I., Wollzeile 12
Beleuchtungsgegenstände: **Erzgießerei A. G.,** VIII., Josefstädterstraße 44
Schmuck: **„Perlkönigin" (R. Fleischer),** VI., Mariahilferstraße 81

Eine elektrisch betriebene Anlage erhält den Zuschauerraum während der ganzen Vorstellung in kühler Temperatur

Abendkassen-Eröffnung 1/2 8 Uhr Anfang 8 Uhr **Ende nach 10 Uhr**

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr:

BIGAMIE

Aus behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauerraume (Logenplätze ausgenommen) die Hüte abzunehmen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich untersagt.

„Elbemühl", Wien IX