

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt



Dienstag den 28. April 1931



Zum **25.** Male:

Der Liebling

(L'homme de joie)

Komödie in vier Akten von **Paul Géraldy** und **Robert Spizer**,
deutsch von **Berta Zuckerkandl**

Fernand Jolibet	Delius
Madeleine, seine Frau	Wessely
Herr Jolibet, sein Vater	Neugebauer
Frau Jolibet, seine Mutter	Traeger-Matscheko
Henri Sergis	Jaray
Gaby Veronne, Schauspielerin	Gehner
Jeannine Roussel, Schauspielerin	Czepa
Florence, Wirtschaftlerin bei Sergis	Boiwode
Victor, Diener bei Sergis	Brebeck
Lea, Stubenmädchen bei Madeleine	Hoessel

Regie: Paul Kalbeck

Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Pause nach dem zweiten Akt

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Moderne Damentoiletten: **Ch. Drecoll G. m. b. H.**, I., Kohlmarkt 7
Kostüm des Fil. Gehner: **Gerda Gottstein**, XVIII., Hasenauerstraße
Hüte der Damen Gehner und Wessely: **Studio Stella Fraentel**, I., Wallnerstraße 6a
Möbel: Antiquitätenabteilung der Firma **Brüder Soffer**, I., Singerstraße 4
Teewagen und Alpaka-Silbertafelgeräte: **Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A. G.**, I., Wollzeile 12
Uhren- und Bronzegegenstände: **Erzgießerei A. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44
Schmuck: „**Perlkönigin**“ (A. Fleischer), VI., Mariabilderstraße 81

Abendkassen-Eröffnung $1\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittwoch den 29. April. Anfang 8 Uhr: **Der Liebling**
Donnerstag den 30. April. Anfang 8 Uhr: **Voruntersuchung**
Freitag den 1. Mai. Anfang 8 Uhr: **Der Liebling**
Samstag den 2. Mai. Anfang 8 Uhr: **Der Liebling**
Sonntag den 3. Mai. Nachmittags 4 Uhr: **Voruntersuchung** (Ermäßigte Preise 1—12 S)
Abends 8 Uhr: **Der Liebling**

Der Kartenverkauf (ohne Vormerkggebühr) für angekündigte Vorstellungen findet an den Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Telephon A 224-20) und im Notenturmbasar, Kabine 11 (Telephon R 291-35) von 9 Uhr bis $\frac{1}{2}$ 5 Uhr nachmittags **ununterbrochen** statt