# Theater an der Wien

**Direktion: Hubert Marischka-Karczag**

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 20 (Orendi-Haus) Tel. R-26-0-40

½8 Uhr — **Freitag den 30. November 1934** — ½8 Uhr

## Gastspiel Serge Abranovic

# Der Prinz von Schiras

Romantische Operette in drei Akten (vier Bildern) von **Ludwig Herzer** und **Fritz Löhner-Beda**

**Musik von JOSEPH BEER**

**Inszenierung: HUBERT MARISCHKA**

Spielleitung: Oberreg. **Otto Langer** Bühnenbild: **Krehan** Musikalische Leitung: **Anton Paulik**

| | |
|---|---|
| Prinz Nadir von Schiras | **Serge Abranovic** |
| Jasmine, seine Schwester | **Mara Wopalenska** |
| Miß Violet Colton | **Maria Horstwig** |
| Harry Hastings, ihr Bräutigam | **Mylong-Münz** |
| Nell Anthony, ihre Gesellschafterin | **Lotte Menas** |
| Vicomte de la Motte-Latour, französischer Botschafter a. D. | **Karl Bachmann** |
| Jimmy, Obersteward | **Fritz Steiner** |
| Kerim Chan, persischer Würdenträger | **Kurt Oberland** |
| Hassan, Haushofmeister des Prinzen | **Josef Egger** |
| Graf Mitjutani, japanischer Kapitän | **Oskar Pouché** |
| Wilton, Kapitän (eines Luxusdampfers) | **Otto Langer** |
| Shall, erster Offizier (eines Luxusdampfers) | Vinzenz Cesare |
| Brown, Telegrafist (eines Luxusdampfers) | Hans Borutzky |
| Herr von Gollwitz (Schiffspassagiere) | Gerd Gerhard |
| Baron Wildenburg (Schiffspassagiere) | Cornelius v. Ruttner |
| Irene v. Hammerstein (Schiffspassagiere) | Elfi Kayer |
| Olga Bernert (Schiffspassagiere) | Viktoria Velten |
| Maria Hartner (Schiffspassagiere) | Mely Kasper |
| Sancho Parletas, Reverend | Eugen Günther |
| Fatme, eine Freundin Jasmins | Viktoria Waschak |
| Gin Felteros, Notar | Arthur Guttmann |
| Mussad, ein persischer Lakai | Vinzenz Kaiser |
| Bimbo, ein Mestize | Georg Ringhofer |

Passagiere, Offiziere, Matrosen, Stewards, Barmixerinnen, japanische Offiziere und Soldaten, persische Würdenträger und Hofdamen, Offiziere und Lanzenträger, Haremsdamen, Tänzer und Tänzerinnen, Freundinnen Violets

Das 1. Bild spielt an Bord eines Luxusdampfers — Das 2. Bild im Thronsaal des Prinzen von Schiras — Das 3. Bild im Harem des Prinzen. Das 4. Bild auf der Hazienda Violets in Alabama

Tänze: **Rudi** und **Willy Fränzl** von der Wiener Staatsoper

Im zweiten Bild Tanzeinlage **Radvani** und **Boizoff** vom Moulin Rouge in Paris — Lora and 3 Jacks

**Nach dem ersten und dritten Bild eine größere Pause**

Dekorationen ausgeführt von **Ferdinand Moser** im Atelier des Theater an der Wien und Prof. **Hans Kautsky** — Kostüme angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Maria Skreyschofsky und Hans Forst)

**Propaganda: Ernst Fischer**

Entwürfe und Ausführung sämtlicher modernen Toiletten sind aus dem Modesalon **Höchsmann-Steininger**, VI., Mariahilferstraße 1 c
Pelze beigestellt vom Internationalen Pelzhaus **Penizek & Rainer**, I. Singerstraße 8
Die im 3. Akt gezeigten Sporthemden, Badeanzüge und Strandpyjamas sind **„Trinama"**-Erzeugnisse
Ledertasche von Frau Mara Wopalenska im 3. Akt: **Kawer & Sachsenhaus**, VI., Mariahilferstraße 41
Sämtliche Damenhüte: **Rosa Krieser**, IV. Margaretenstraße 31
Die Teppich-Show im 2. Akt stammt vom Teppichhaus **„Iran"**, I. Lobkowitzplatz 1
Fliegerdreß von den Herren Fritz Steiner und Mylong-Münz: **Heinrich Kurtz**, I. Salzgries 21
Herrensonnenschirm: **„Magnet"**, I., Hoher Markt 5
Schuhe: **Leopold Jellinek**, VII., Burggasse 5
Liegestühle: **Krapfenbauer & Co.**, XII., Dunklergasse 25
Fahrbarer Tisch: **„Prag-Rudniker"** Korbwarenfabrikation, Karl & Josef Kraus, VI., Mariahilferstraße 1 a
Die orientalischen Kunstgegenstände stammen vom Orientalischen Kunstgewerbehaus **J. Hugo Biel**, I., Kärntnerstraße 23
Schmuck und Kopfputz: **„Perlkönigin" (R. Fleischer)**, VI., Mariahilferstraße 81

**Kassen-Eröffnung ½10 Uhr vormittag Anfang ½8 Uhr Ende nach ½11 Uhr**

Morgen und die folgenden Tage, ½8 Uhr: **Der Prinz von Schiras. Gastspiel Serge Abranovic**
Sonntag den 2. Dezember 1934, nachm. ½4 Uhr bei kleinen Preisen: **Der singende Traum** mit **Richard Tauber, Mary Losseff, Fritz Steiner**

Karten an den Tageskassen des Theater im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und I., Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

Elbemühl Wien IX.