

Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karzag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 20 (Drendt-Haus) Tel. R-26-0-40

Veranstaltung des Theaters in der Josefstadt

Direktion: Max Reinhardt

1/2 8
UHR

Sonntag den 22. April 1934

1/2 8
UHR

Märchen im Grand-Hotel

Lustspiel-Operette in zwei Akten mit einem Vor- und einem Nachspiel nach Alfred Savoir
von Alfred Grünwald und Dr. Fritz Löhner

Musik von PAUL ABRAHAM

Inszenierung: OTTO LUDWIG PREMINGER

Bühnenbilder: Otto Niedermoser — Technische Leitung: Karl Dworsky

Tänze: Bob Gray

Musikalische Leitung: Anton Paulik

Infantin Isabella	Rita Georg
Großfürst Paul Michael	Jacob Feldhammer
Prinz Stefan Andreas	Tibor v. Galmay
Gräfin Pepita Inez de Ramirez	Maria Waldner
Baron Don Loffas	Karl Staudt
Präsident Chamoir	Robert Walberg
Matarb, Hoteldirektor	Benno Smytt
Albert, Zimmerkellner	Oskar Karlweis
Sam Macintosh, Filmproduzent	Wilhelm Schich
Marylou, seine Tochter	Rosy Barsony
Dr. Dryser, Dramaturg	Ernst Schlott
Barry, Sekretär	Mag Brebeck
Ein Groom	Georg Tauber
Mabel	Sascha Harding
Zofe	Oly Illner

Die 8 Lancashire Lads unter Leitung von J. W. Jackson

Das Wiener Boheme-Quartett

Moderne Propaganda: Ernst Fischer

Die Herrenkleidung von Frau Rosy Barsony und der Smoking des Herrn Tibor v. Galmay: F. Humhal, I., Opernring 9
Sämtliche Pelze: Internationales Pelzhaus Penzel & Kainer, I., Singerstraße 8
Kleider der Frau Rita Georg: Atelier Helene Neumann & Co., I., Mahledergasse 2
Kleider der Frau Rosy Barsony sind nach Entwürfen von Friedl Steininger im Atelier Gertrud Höchsmann, VI., Mariahilferstraße 1 c. aus. es führt
Güte der Frau Rita Georg: Studio Stella Fraentel, I., Fahnenstraße 2 (Hochhaus)
Pyjama des Herrn Karlweis: A. König, I., Stock-in-Erse Platz 3

Schuhe der Frau Barsony: Schuhmodellwerkstätte Leopold Zellner, VII., Durgasse 5
Schmuck u. Kopfschmuck: „Perlkönigin“ (M. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81
Ausführung der Dekorationen: Atelier Klement
Möbel: Brüder Soffer, I., Singerstraße 4
Radioapparat: Marke „Hornophon“
Paradiesreißer-Kopfschmuck: Julius Königsberg, VII., Neubaug. 36
Blumen-Arrangement: Johann Geßls Sohn, I., Operngasse 2 — I., Bibullingerstraße 32
Sämtliche Räume des Theaters werden mit „Perolin“ beschmückt
Toilettegegenstände: M. G. Mayer, I., Graben 17

Nach dem ersten Akt eine größere Pause

Rassen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vormittag Anfang 1/2 8 Uhr Ende nach 1/2 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 1/2 8 Uhr: Märchen im Grand-Hotel

Jeden Sonn- und Feiertag, nachmittags 1/2 4 Uhr: Märchen im Grand-Hotel