

# Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczág

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 16 (Basar), R-26-0-40

Anfang 8 Uhr

Sonntag den 3. Jänner 1932

Anfang 8 Uhr

Unter persönlicher Leitung des Komponisten Franz Lehár

## Schön ist die Welt

Operette in drei Akten von Franz Lehár

Buch von Ludwig Herzer und Fritz Löhner

Regie: Hubert Marischka

Spielleitung: Oberregisseur Otto Langer

Musikalische Einstudierung: Anton Paulik

Der König . . . . .	Gustav Charlé
Kronprinz Georg . . . . .	Hans Heinz Bollmann
Herzogin Marie Brankenhorst . . . . .	Mizzi Günther
Elisabeth Prinzessin von und zu Lichtenberg . . . . .	Adele Kern
Graf Sascha Karlowitsch, Flügeladjutant des Königs . . . . .	Kalman Latabar
Mercedes del Rossa, Primaballerina . . . . .	Irene Zilahy
Der Direktor des „Hotel des Alpes“ . . . . .	Max Brod
Der Obersthofmeister der Herzogin Marie . . . . .	Kurt Oberland
Oberkellner . . . . .	Ferencz Andrusch
Ein Jazzfänger . . . . .	Dolly Morgens
Ein Groom bei Mercedes . . . . .	Kl. Werzer

Hotelgäste, Damen und Herren, Hotelpersonal, Grooms, Girls und Boys, Tangokapelle  
Der erste und dritte Akt spielen in einem Alpenhotel in den Kärntner Bergen, der zweite Akt auf einem Bergplateau

Tanzduo der Brüder **Al e Val Reno** von der Gyimes-Revue der „Femina“

Die große Pause nach dem ersten Akt

Dekoration des I. und III. Aktes aus dem Atelier des Theaters an der Wien unter der Leitung von **Ferdinand Moser** — Dekoration des II. Aktes aus dem Atelier von Prof. **Hans Kautsky**  
Kostüme nach Entwürfen von **Alfred Kunz**, verfertigt in den Werkstätten des Theaters an der Wien  
(Abteilungspräsidenten Marie Krejchowsky und Alois Strommer)

Toiletten der Damen Kern, Günther und Zilahy: **Heinrich Grünbaum**, 1. Groben 26  
Hüte der Damen Kern, Günther, Zilahy und des Ensembles: **Hut-falon Rosa Krieger**, 4. Bez., Margarethenstraße 31  
Herrenhüte: **Karl Geisler**, 7. Bez., Kaiserstraße 123  
Handtaschen der Damen Kern und Zilahy: **Lebener & Co.**, 1. Bez., Kohlmarkt 5 und 6. Bez., Mariahilferstraße 63  
Sportausrüstung der Frau Kern und des Herrn Bollmann: **Sport-haus Lazar**, 9. Bez., Kollingasse 13  
Schuhausstattung: **Schuhmodellhaus Leopold Zellinet**, 7. Bez., Burggasse 5  
Automantel und Kappen: **Heinrich Kurz**, 1. Bez., Salzries 15

Schmuck: „**Perlkönigin**“ (**H. Fleischer**), 6. Bez., Mariahilferstr. 81  
Radioapparat im zweiten Akt: **Radiohaus Horny**, 1. Bez., Rathausplatz 9  
Porzellan: **Wiener Porzellanfabrik „Augarten“**, 2. Bez., Schloß Augarten  
Barausstattung: **Moriz Hader**, 1. Bez., Dreiergasse 2  
Spielkarten: **Ferd. Piatnik & Söhne**, 13. Bez., Hütteldorferstraße 229—231  
feldboafe 69  
Espresso-Kaffeemaschine: **Viro & Co.**, 1. Bez., Parkring  
Teetisch: **Neubauer Möbelhaus**, 7. Bez., Neubaugasse

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Kassen-Eröffnung 9 Uhr Vormittag

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Schön ist die Welt**

Mittwoch den 6. und Sonntag den 10. Jänner 1932, nachm. 4 Uhr:  
**Schön ist die Welt**