

Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 16 (Basar), R-26-0-40



Sonntag den 3. Jänner 1932



Schön ist die Welt

Operette in drei Akten von **Franz Lehár**

Buch von Ludwig Herzer und Fritz Löhner

Regie: **Hubert Marischka**

Spielleitung: Oberregisseur **Otto Langer**

Musikalische Leitung: **Anton Paulit**

| | |
|--|------------------|
| Der König | Gustav Charlé |
| Kronprinz Georg | Otto Marau |
| Herzogin Marie Brankenhorst | Mizzi Günther |
| Elisabeth Prinzessin von und zu Lichtenberg | Anny Coty |
| Graf Sascha Karlowitsch, Flügeladjutant des Königs | Kalman Latabar |
| Mercedes del Rossa, Primaballerina | Irene Zilahy |
| Der Direktor des „Hotel des Alpes“ | Mag Brod |
| Der Obersthofmeister der Herzogin Marie | Kurt Oberland |
| Oberkellner | Ferencz Andrusch |
| Ein Jazzsänger | Dolly Morgens |
| Ein Groom bei Mercedes | Kl. Werzer |

Hotelgäste, Damen und Herren, Hotelpersonal, Grooms, Girls und Boys, TangoKapelle
Der erste und dritte Akt spielen in einem Alpenhotel in den Kärntner Bergen, der zweite Akt
auf einem Bergplateau

Tanzduo der Brüder **Al e Val Reno** von der Gyimes-Revue der „Femina“

Die große Pause nach dem ersten Akt

Dekoration des I. und III. Aktes aus dem Atelier des Theaters an der Wien unter der Leitung von
Ferdinand Moser — Dekoration des II. Aktes aus dem Atelier von Prof. **Hans Kautsky**

Kostüme nach Entwürfen von **Alfred Kunz**, verfertigt in den Werkstätten des Theaters an der Wien
(Abteilungsleiter Marie Krejshowsky und Alois Strommer)

Toiletten der Damen Coty, Günther und Zilahy: **Heinrich Grünbaum**, 1., Graben 26
Hüte der Damen Coty, Günther, Zilahy und des Ensembles: Hut-
salon **Rosa Krieger**, 4. Bez., Margarethenstraße 81
Herrenhüte: **Karl Ceschka**, 7. Bez., Kaffeestraße 123
Handtaschen der Damen Coty und Zilahy: **Leberer & Co.**,
1. Bez., Kohlmarkt 5 und 6. Bez., Mariahilferstraße 63
Sportausrüstung der Frau Kern und des Herrn Bollmann: Sport-
haus **Lazar**, 9. Bez., Kolingasse 13
Schuhausstattung: Schuhmodellhaus **Leopold Zellner**, 7. Bez.,
Burggasse 5

Automäntel und Kappen: **Heinrich Kurz**, 1. Bez., Salzgras 15
Schmuck: „**Berlkönigin**“ (**H. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81
Radioapparat im zweiten Akt: Radiohaus **Hornb.**, 1. Bez., Rat-
hausplatz 9
Porzellan: Wiener Porzellanfabrik „**Kugarten**“, 2. Bez., Schloß
Kugarten
Barausstattung: **Moriz Hader**, 1. Bez., Dperngasse 2
Spielkarten: **Ferd. Platnik & Söhne**, 13. Bez., Hütteldorfer-
straße 229—231
Espresso-Kaffeemaschine: **Biro & Co.**, 1. Bez., Parkring
Teetisch: **Neubauer Möbelhaus**, 7. Bez., Neubaugasse

Die richtigen offiziellen Programme sind u n r bei den Billeteuren erhältlich

Kassen-Eröffnung 9 Uhr Vormittag

Anfang 4 Uhr

Ende gegen 7 Uhr

Aber behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauerraume (Logenplätze ausgenommen) die Hüte abzulegen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich untersagt.