

C 64523 M. 117963
Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag
Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 16 (Bazar), R-26-0-40

Anfang 8 Uhr Freitag den 1. Jänner 1932 Anfang 8 Uhr

Unter persönlicher Leitung des Komponisten **Franz Lehár**

Schön ist die Welt

Operette in drei Akten von **Franz Lehár**

Buch von Ludwig Herzer und Fritz Böhner

Regie: Hubert Marischka

Spielleitung: Oberregisseur Otto Langer

Musikalische Einstudierung: Anton Paulik

Der König	Gustav Charlé
Kronprinz Georg	Hans Heinz Bollmann
Herzogin Marie Brankenhorst	Mizzi Günther
Elisabeth Prinzessin von und zu Lichtenberg	Udele Kern
Graf Sascha Karlowitsch, Flügeladjutant des Königs	Kalman Latabar
Mercedes del Kossa, Primaballerina	Irene Zilahy
Der Direktor des „Hotel des Alpes“	Max Brod
Der Obersthofmeister der Herzogin Marie	Kurt Oberland
Oberkellner	Ferencz Andrusch
Ein Jazzsänger	Dolly Morgens
Ein Groom bei Mercedes	Al. Werzer

Hotelgäste, Damen und Herren, Hotelpersonal, Grooms, Girls und Boys, Tangokapelle
Der erste und dritte Akt spielen in einem Alpenhotel in den Kärntner Bergen, der zweite Akt auf einem Bergplateau

Tanzduo der Brüder **Al e Val Reno** von der Gyimes-Revue der „Femina“

Die große Pause nach dem ersten Akt

Dekoration des I. und III. Aktes aus dem Atelier des Theaters an der Wien unter der Leitung von **Ferdinand Moser** — Dekoration des II. Aktes aus dem Atelier von Prof. **Hans Kautsky**
Kostüme nach Entwürfen von **Alfred Kunz**, fertiggestellt in den Werkstätten des Theaters an der Wien
(Abteilungsvorstände Marie Strejshowsky und Alois Strommer)

Toiletten der Damen Kern, Günther und Zilahy: **Heinrich Grünbaum**, I. Graben 26
Hüte der Damen Kern, Günther, Zilahy und des Ensembles: Hut-
salon **Rosa Krieser**, 4. Bez., Margarethenstraße 31
Bereenhüte: **Karl Geisla**, 7. Bez., Kaiserstraße 123
Handtäschchen der Damen Kern und Zilahy: **Lederer & Co.**,
I. Bez., Kohlmarkt 5 und 6. Bez., Mariahilferstraße 63
Sportausrüstung der Frau Kern und des Herrn Bollmann: Sport-
haus **Lazar**, 9. Bez., Kolingasse 13
Schuhausstattung: Schuhmodellhaus **Leopold Zellinell**, 7. Bez.,
Burggasse 5
Automäntel und Kappen: **Heinrich Kurk**, 1. Bez., Salzgras 15

Schmuck: „Perlkönigin“ (**H. Fleischer**), 6. Bez., Mariahilferstr. 81
Radioapparat im zweiten Akt: Radiohaus **Hornh**, 1. Bez., Rat-
hausplatz 9
Porzellan: Wiener Porzellanfabrik „**Augarten**“, 2. Bez., Schloß
Augarten
Barausstattung: **Moriz Hader**, 1. Bez., Dberingasse 2
Spielarten: **Ferd. Piatnil & Söhne**, 13. Bez., Hütteldorfer-
straße 229—231
feldgasse 69
Epresso-Kaffeemaschine: **Viro & Co.**, 1. Bez., Larfring
Teetisch: **Neubauer Möbelhaus**, 7. Bez., Neubaugasse

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Kassen-Eröffnung 9 Uhr Vormittag Anfang 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Schön ist die Welt**

Sonntag den 3. und Mittwoch den 6. Jänner 1932, nachm. 4 Uhr: **Schön ist die Welt**