

# Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 20 (Drendl-Haus) Tel. R-26-0-40

Letzte Aufführungen zu volkstümlichen Preisen von 1 bis 10 Schilling

Mittwoch den 14. November 1934

**1/2 8**  
UHR

**RICHARD TAUBER**  
**MARY LOSSEFF**

**1/2 8**  
UHR

## Der singende Traum

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Ernst Marischka und Hermann Feiner

Musik von **RICHARD TAUBER**

Regie: **HUBERT MARISCHKA**

Spielleitung: Oberregisseur Otto Langer — Tänze: Fritz Steiner — Musikalische Leitung: Anton Paulik

Taerste, Präsident der „City Bank“ in New York . . . . .	Otto Langer
Violet, seine Nichte . . . . .	Sari Gabor
George Selfridge, Kommandant	Oskar Boucké
Charles Lane, erster Offizier	Vinzenz Kaiser
Frank Pershing, Leutnant	Willi Houdet
Jack Hill, Fähnrich	Kornelius Ruttmer
John Swift, Schiffsarzt	Kurt Oberland
Giacomo Perutti, Direktor des Pariseiller Hafenvarietés „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Ludwig Herold
Tokito . . . . .	<b>Richard Tauber a. G.</b>
Sonja Sorina } Artisten . . . . .	<b>Mary Losseff a. G.</b>
Min Li	Ellen Schwannete
Fips	Gerd Gerhard
Heliene	Elfi Kayser
Lifette } Girls . . . . .	Milly Kaspar
Rimon	Magda Steinbach
Hlona	Hilde Langer
Falkenberg, Varietémanager	Jack Wylong-Münz
Armand Chalons, Fremdenführer	Hans Boruffky
Billetteuse im Varieté „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Bibi Waschal
Lin Tsin, Diener bei Tokito . . . . .	Eugen Günther
Heurn, Kammerdiener bei Taerste . . . . .	Hans Skoumal
Ein Diener des Konzerthauses in New York . . . . .	Georg Ringhofer

Kellner, Diener, Gäste, Publikum, Matrosen usw.

1. Akt: Marseille — 2. Akt: New York — 3. Akt: Auf Capri

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme: „Silian“, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Marie Krejschowsky und Alois Strommer)

Decorationen: Atelier des Theaters an der Wien (Leitung Ferdinand Moser)

Kassen-Eröffnung  $\frac{1}{2}$  10 Uhr vorm. Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Bis einsch. Montag den 19. November, Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr sowie Sonntag den 18. Nov., nachm.  $\frac{1}{2}$  4 Uhr: **Der singende Traum** mit **Richard Tauber, Mary Losseff**

Premiere! Dienstag den 20. November 1934, Anfang 7 Uhr Premiere!

## Gastspiel SERGE ABRANOVIC DER PRINZ VON SCHIRAS

Operette in drei Akten (fünf Bildern) von Ludwig Herzog und Fritz Löhner-Beda. Musik von Joseph Beer mit **Maria Horstwig, Billie Claus, Lotte Menas, Fritz Steiner, Josef Egger, Karl Bachmann**

Karten an den Tageskassen des Theater im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und I., Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen