

# Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 20 (Drendi-Haus) Tel. R-26-0-40

**Letzte Aufführungen zu volkstümlichen Preisen von 1 bis 10 Schilling**

Radiohörer gegen Vorweisung der Rundfunkquittung halbe Preise

**1/2 8  
UHR**

**Sonntag den 18. November 1934**

**1/2 8  
UHR**

**Dirigent: Richard Tauber**

## Der singende Traum

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Ernst Marischka und Hermann Feiner

**Musik von RICHARD TAUBER**

**Regie: HUBERT MARISCHKA**

Spielleitung: Oberregisseur Otto Langer — Tänze: Fritz Steiner — Musikalische Leitung: Anton Paulit

Taerste, Präsident der „City Bank“ in New York . . . . .	Otto Langer
Violet, seine Nichte . . . . .	Sari Gabor
George Selfridge, Kommandant . . . . .	Oskar Pouché
Charles Lane, erster Offizier . . . . .	Binzeng Kaiser
Frank Pershing, Leutnant . . . . .	Willy Houdek
Jacky Hill, Fähnrich . . . . .	Gerd Gerhard
John Swift, Schiffsarzt . . . . .	Kurt Oberland
Giacomo Perutti, Direktor des Pariseiller Hafenvarietés „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Ludwig Herold
Tokito . . . . .	Josef Berze
Sonja Sorina . . . . .	Maria Horstwig
Min Li . . . . .	Ellen Schwanneke
Fips . . . . .	Fritz Steiner
Heliane . . . . .	Elfi Rayer
Lifette . . . . .	Milly Kaspar
Ninon . . . . .	Magda Steinbach
Hlona . . . . .	Hilde Langer
Falkenberg, Varietémanager . . . . .	Jack Mylong-Münz
Armand Chalons, Fremdenführer . . . . .	Hans Boružky
Billetteuse im Varieté „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Billie Waschal
Lin Tsin, Diener bei Tokito . . . . .	Eugen Günther
Henry, Kammerdiener bei Taerste . . . . .	Hans Skoumal
Ein Diener des Konzerthauses in New York . . . . .	Georg Ringhofer

Kellner, Diener, Gäste, Publikum, Matrosen usw.

1. Akt: Marseille — 2. Akt: New York — 3. Akt: Auf Capri

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme: „Elian“, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Marie Krejschovskij und Alois Strommer)

Decorationen: Atelier des Theaters an der Wien (Leitung Ferdinand Moser)

**Kassen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vorm. Anfang 1/2 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr**

Montag den 19. November, Anfang 1/2 8 Uhr sowie Sonntag den 18. November, nachm. 1/2 4 Uhr: **Der singende Traum** mit Richard Tauber, Mary Loffess, Fritz Steiner  
Premiere! Dienstag den 20. November 1934, Anfang 7 Uhr Premiere!

## Gastspiel SERGE ABRANOVIC DER PRINZ VON SCHIRAS

Operette in drei Akten (fünf Bildern) von Ludwig Herzer und Fritz Löhner-Beda. Musik von Joseph Beer mit **Maria Horstwig, Billie Claus, Lotte Menas, Fritz Steiner, Josef Egger, Karl Bachmann**

Karten an den Tageskassen des Theater im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und I., Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen