

# Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Laogastane 1. Rotenturmstraße 20 (Drendi-Haus) Tel. R-26-0-40

Letzte Aufführungen zu volkstümlichen Preisen von 1 bis 10 Schilling

1/2 8  
UHR

Freitag den 16. November 1934

1/2 8  
UHR

## RICHARD TAUBER

### MARY LOSSEFF

# Der singende Traum

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Ernst Marischka und Hermann Feiner

Musik von **RICHARD TAUBER**

Regie: **HUBERT MARISCHKA**

Spielleitung: Oberregisseur **Otto Langer** — Tänze: **Fritz Steiner** — Musikalische Leitung: **Anton Paulik**

Taerste, Präsident der „City Bank“ in New York . . . . .	Otto Langer
Violet, seine Nichte . . . . .	Sári Gabor
George Selfridge, Kommandant . . . . .	Oskar Pouché
Charles Lane, erster Offizier . . . . .	Vinzenz Kaiser
Frank Pershing, Leutnant . . . . .	Willy Houdel
Jacky Hill, Fähnrich . . . . .	Gerd Gerhard
John Swift, Schiffsarzt . . . . .	Kurt Oberland
Giacomo Perutti, Direktor des Pariseiller Hafenvarietés „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Ludwig Herold
Tokito . . . . .	<b>Richard Tauber</b> a. G.
Sonja Sorina . . . . .	<b>Mary Losseff</b> a. G.
Min Li . . . . .	Ellen Schwannete
Fips . . . . .	Fritz Steiner
Seliane . . . . .	Elfi Rayer
Lifette . . . . .	Milly Kaspar
Rinon . . . . .	Magda Steinbach
Hona . . . . .	Silke Langer
Halkenberg, Variétémanager . . . . .	Jack Mylong-Münz
Armand Chalons, Fremdenführer . . . . .	Hans Boruffky
Billetteuse im Variété „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Witi Waschal
Liu Tsin, Diener bei Tokito . . . . .	Eugen Günther
Henry, Kammerdiener bei Taerste . . . . .	Hans Skomal
Ein Diener des Konzerthauses in New York . . . . .	Georg Ringhofer

Kellner, Diener, Gäste, Publikum, Matrosen usw.

1. Akt: Marseille — 2. Akt: New York — 3. Akt: Auf Capri

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme: „Sultan“, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Marie Kreischowsky und Alois Strommer)

Decorationen: Atelier des Theaters an der Wien (Leitung Ferdinand Moser)

Kassen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vorm. Anfang 1/2 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Bis einschl. Montag den 19. November, Anfang 1/2 8 Uhr sowie Sonntag den 18. Nov., nachm. 1/2 4 Uhr: **Der singende Traum** mit **Richard Tauber**, **Mary Losseff**  
Premiere! Dienstag den 20. November 1934, Anfang 7 Uhr Premiere!

## Gastspiel SERGE ABRANOVIC DER PRINZ VON SCHIRAS

Operette in drei Akten (fünf Bildern) von Ludwig Herzer und Fritz Löhner-Beda. Musik von Joseph Beer mit **Maria Horstwig**, **Vilkie Claus**, **Lotte Menas**, **Fritz Steiner**, **Josef Egger**, **Karl Bachmann**

Karten an den Tageskassen des Theater im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und 1. Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen