

Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68

Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 20 (Drendi-Haus) Tel. R-26-0-40

Sonntag den 2. Dezember 1934

Nachmittags halb 4 Uhr

zu Nachmittagspreisen

Radiohörer gegen Vorweisung der Rundfunkquittung halbe Preise

RICHARD TAUBER

MARY LOSSEFF — FRITZ STEINER

Der singende Traum

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Ernst Marischka und Hermann Feiner

Musik von RICHARD TAUBER

Regie: HUBERT MARISCHKA

Spielleitung: Oberregisseur Otto Langer — Tänze: Fritz Steiner — Musikalische Leitung: Anton Paulik

Taerste, Präsident der „City Bank“ in New York	Otto Langer
Biolet, seine Nichte	Sari Gabor
George Selfridge, Kommandant	Oskar Bouche
Charles Lane, erster Offizier	Vinzenz Kaiser
Frank Pershing, Leutnant	Willy Houdel
Jacky Hill, Fähnrich	Gerd Gerhard
John Swift, Schiffsarzt	Kurt Oberland
Giacomo Perutti, Direktor des Pariseiler Hafenvarietés „Der lachende Leuchtturm“	Ludwig Herold
Tokito	Richard Tauber a. G.
Sonja Sorina	Mary Losseff a. G.
Min Li	Ellen Schwanneke
Fips	Fritz Steiner
Heliene	Elfi Rayer
Lifette	Willy Raspar
Ninon	Magda Steinbach
Hlona	Hilde Langer
Falkenberg, Varietemanager	Jack Mylong-Münz
Armand Chalons, Fremdenführer	Hans Borukhty
Billetteuse im Varieté „Der lachende Leuchtturm“	Bibi Waschal
Liu Tsin, Diener bei Tokito	Eugen Günther
Henry, Kammerdiener bei Taerste	Hans Skoumal
Ein Diener des Konzerthauses in New York	Georg Ringhofer

Kellner, Diener, Gäste, Publikum, Matrosen usw.

1. Akt: Marseille — 2. Akt: New York — 3. Akt: Auf Capri

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme: „Silian“, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Marie Strejshovskij und Alois Strommer)

Decorationen: Atelier des Theaters an der Wien (Leitung Ferdinand Moser)

Propaganda: Ernst Fischer

Sämtliche Damenüte: Rosa Krieger, IV., Margarettstraße 31
Spitzenkombination von Frau Mary Losseff: Salon Fritz Raden,
VIII., Feldgasse 10
Schuhe: Leopold Zellner, VII., Buvgasse 5
Damentaschen und Köffer: „Alligator“, VII., Mariahilfstraße 88,
I., Rotenturmstraße 19

Blumendecoration: W. A. Thurfelder's Kasse, VII., Kirchens-
gasse 16
Schmuck und Kopfbau: „Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Maria-
hilfstraße 81
Pflanztonische Apparate: Fritz Mertens

Kassen-Eröffnung 3 Uhr

Anfang ½4 Uhr

Ende nach 6 Uhr

Abends ½8 Uhr: Der Prinz von Schiras. Gastspiel Serge Abranovic

Karten an den Tageskassen des Theaters im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und I., Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen