

# Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 20 (Drendi-Haus) Tel. R-26-0-40

Letzte Aufführungen zu volkstümlichen Preisen von 1 bis 10 Schilling

Montag den 12. November 1934

**1/2 8**  
UHR

**RICHARD TAUBER**

**1/2 8**  
UHR

**MARY LOSSEFF**

## Der singende Traum

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Ernst Marischka und Hermann Feiner

Musik von **RICHARD TAUBER**

Regie: **HUBERT MARISCHKA**

Epielleitung: Oberregisseur Otto Langer — Tänze: Fritz Steiner — Musikalische Leitung: Anton Paulik

Taerste, Präsident der „City Bank“ in New York . . . . .	Otto Langer
Violet, seine Nichte . . . . .	Sari Gabor
George Selfridge, Kommandant } . . . . .	Oskar Pouché
Charles Lane, erster Offizier } auf Taerste's Privat yacht „Violet“ . . . . .	Vinzenz Kaiser
Frank Pershing, Leutnant . . . . .	Billy Houdet
Jacky Hill, Fähnrich . . . . .	Gerd Gerhard
John Swift, Schiffsarzt . . . . .	Kurt Oberland
Giacomo Perutti, Direktor des Marsseiller Hafenvarietés „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Ludwig Herold
Tokito . . . . .	<b>Richard Tauber a. G.</b>
Sonja Sorina } Artisten . . . . .	<b>Mary Losseff a. G.</b>
Min Li . . . . .	Ellen Schwannke
Fips . . . . .	Fritz Steiner
Seliane } Girls . . . . .	Elfi Kayer
Lifette . . . . .	Milly Kaspar
Ninon . . . . .	Magda Steinbach
Hlona . . . . .	Silke Langer
Falkenberg, Varietémanager . . . . .	Jack Mylong-Münz
Armand Chalons, Fremdenführer . . . . .	Hans Boruffky
Billetteuse im Varieté „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Biti Baschat
Liu Tsin, Diener bei Tokito . . . . .	Eugen Günther
Henry, Kammerdiener bei Taerste . . . . .	Hans Skoumal
Ein Diener des Konzerthauses in New York . . . . .	Georg Ringhofer

Kellner, Diener, Gäste, Publikum, Matrosen usw.

1. Akt: Marseille — 2. Akt: New York — 3. Akt: Auf Capri

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme: „Alkan“, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Marie Krejchowsky und Alois Strommer)

Dekorationen: Atelier des Theaters an der Wien (Leitung Ferdinand Moser)

Kassen-Eröffnung **1/2 10** Uhr vorm. Anfang **1/2 8** Uhr Ende gegen **11** Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang **1/8** Uhr: **Der singende Traum**  
mit **Richard Tauber, Mary Losseff**

Premiere!

Freitag den 16. November 1934, Anfang **7** Uhr

Premiere!

## Gastspiel SERGE ABRANOWIC DER PRINZ VON SCHIRAS

Operette in drei Akten (fünf Bildern) von Ludwig Herzer und Fritz Böhner-Beda. Musik von Joseph Beer mit **Maria Horstwig, Willie Claus, Lotte Menas, Fritz Steiner, Josef Egger, Karl Bachmann**

Karten an den Tageskassen des Theater im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und I., Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen