

# Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Tageskasse I, Rotenturmstraße 20 (Drendi-Haus) Tel. R-26-0-40

Sonntag den 11. November 1934

## Nachmittags halb 5 Uhr

zu Nachmittagspreisen

Richard Tauber - Mary Losseff - Fritz Steiner

Letzte Nachmittags-Aufführung

# Der singende Traum

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Ernst Marischka und Hermann Feiner

Musik von RICHARD TAUBER

Regie: HUBERT MARISCHKA

Spielleitung: Oberregisseur Otto Langer — Tänze: Fritz Steiner — Musikalische Leitung: Anton Pauk

Taerste, Präsident der „City Bank“ in New York . . . . .	Otto Langer
Violet, seine Nichte . . . . .	Sari Gabor
George Selfridge, Kommandant . . . . .	Oskar Pouché
Charles Lane, erster Offizier . . . . .	Anzeng Kaiser
Frank Pershing, Leutnant . . . . .	Willy Houdel
Jack Hill, Fähnrich . . . . .	Gerd Gerhard
John Swift, Schiffsarzt . . . . .	Kurt Oberland
Giacomo Perutti, Direktor des Pariseiler Hafens „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Ludwig Herold
Tofito . . . . .	<b>Richard Tauber</b>
Sonja Sorina . . . . .	<b>Mary Losseff</b>
Min Li . . . . .	Ellen Schwanneke
Fips . . . . .	Fritz Steiner
Heliane . . . . .	Elli Kayer
Lifette . . . . .	Willy Kaspar
Minon . . . . .	Magda Steinbach
Hlona . . . . .	Silke Langer
Falkenberg, Varietémanger . . . . .	Jack Mylong-Münz
Armand Chalons, Fremdenführer . . . . .	Hans Borczyk
Billetteuse im Varieté „Der lachende Leuchtturm“ . . . . .	Bibi Waschal
Liu Tsün, Diener bei Tofito . . . . .	Eugen Günther
Henry, Kammerdiener bei Taerste . . . . .	Hans Stoumal
Ein Diener des Konzerthauses in New York . . . . .	Georg Ringhofer

Kellner, Diener, Gäste, Publikum, Matrosen usw.  
1. Akt: Marseille — 2. Akt: New York — 3. Akt: Auf Capri

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme: „Bilian“, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Marie Krejshovskij und Alois Strommer)

Dekorationen: Atelier des Theaters an der Wien (Leitung Ferdinand Moser)

Propaganda: Ernst Fischer

Eämtliche Damenüte: Rosa Kiefer, IV, Margaretenstraße 31  
Spitzenkombination von Frau Mary Losseff: Salon Fritz Eaden, VII, Feldgasse 10  
Schuhe: Leopold Zellinet, VII, Buagasse 5  
Damentaschen und Koffer: „Alligator“, VII, Mariahilferstraße 88, I, Rotenturmstraße 19

Blumendekoration: W. A. Thurfelder's Nefte, VII, Kirchengasse 16  
Schmuck und Kopfbüch: „Perlkönigin“ (M. Fleischer), VI, Mariahilferstraße 81  
Musikinstrumente: Fritz Mertens

Kassen-Eröffnung 4 Uhr

Anfang ½5 Uhr

Ende nach 7 Uhr

Abends 8 Uhr: Der singende Traum

Karten an den Tageskassen des Theaters im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und I, Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen