

# Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 20 (Drendl-Haus) Tel. R-26-0-40

Donnerstag den 4. Oktober 1934

Montag, 15. Oktober

Montag, 15. Oktober

1/2 8  
UHR

Zum **50.** Male

1/2 8  
UHR

**RICHARD TAUBER**  
**MARY LOSSEFF**

## Der singende Traum

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Ernst Marischka und Hermann Feiner

Musik von **RICHARD TAUBER**

Regie: **HUBERT MARISCHKA**

Spielleitung: Oberregisseur **Otto Langer** — Länge: **Fritz Steiner** — Musikalische Leitung: **Anton Paulik**

Laerste, Präsident der „City Bank“ in New York . . . . . **Otto Langer**

Violet, seine Nichte . . . . . **Sari Gabor**

George Selfridge, Kommandant . . . . . **Oskar Pouché**

Charles Lane, erster Offizier . . . . . **Vinenz Kaiser**

Frank Pershing, Leutnant } auf Laerste's Privatnacht „Violet“ . . . . . **Willy Houdel**

Jacky Hill, Fähnrich . . . . . **Gerd Gerhard**

John Swift, Schiffsarzt . . . . . **Kurt Oberland**

Giacomo Perutti, Direktor des Pariseiller Hafensvarietés „Der lachende Leuchtturm“ . . . . . **Ludwig Herold**

Tokito . . . . . **Richard Tauber a. G.**

Sonja Sorina } Artisten . . . . . **Mary Losseff a. G.**

Min Li . . . . . **Ellen Schwanneke**

Fips . . . . . **Fritz Steiner**

Heliane } Girls . . . . . **Elfi Kayser**

Lisette . . . . . **Willy Kasper**

Ninon . . . . . **Magda Steinbach**

Hona . . . . . **Silke Langer**

Falkenberg, Varietémanager . . . . . **Jack Mylong-Münz**

Armand Chalons, Fremdenführer . . . . . **Hans Boruckly**

Billetreuse im Varieté „Der lachende Leuchtturm“ . . . . . **Wlfi Waschat**

Liu Tsin, Diener bei Tokito . . . . . **Eugen Günther**

Henry, Kammerdiener bei Laerste . . . . . **Hans Stoumal**

Ein Diener des Konzerthauses in New York . . . . . **Hans Baruckly**

Kellner, Diener, Gäste, Publikum, Matrosen usw.

1. Akt: Marseille — 2. Akt: New York — 3. Akt: Auf Capri

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme: „Lilian“, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände

Marie Kreischowsky und Alois Strommer)

Dekorationen: Atelier des Theaters an der Wien (Leitung Ferdinand Moser)

Propaganda: **Ernst Fischer**

Sämtliche Damenhüte: **Nosa Krieser**, IV., Margaretenstraße 31  
Spitzenkombination von Frau **Mary Losseff**: Salon **Fritz Laden**,  
VII., Feldgasse 10  
Schuhe: **Leopold Kessinel**, VII., Burggasse 5  
Damentaschen und Koffer: „**Alligator**“, VII., Mariabillerstraße 88,  
I., Rotenturmstraße 19

Blumendekoration: **W. A. Thurfelder's** Nefte, VII., Kirchen-  
gasse 16  
Schmuck und Kostümp: „**Perlkönigin**“ (R. Feischer), VI., Maria-  
hilferstraße 81  
Illusionistische Apparate: **Fritz Mertens**

Rassen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vorm. Anfang 1/2 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfero 1/2 8 Uhr: **Der singende Traum**

Sonntag, 7. Oktober, nachmittags 3 Uhr: **Marietta**. Dirigent: **Richard Tauber**

Auftreten **Rita Georg** und **Hubert Marischka**

Karten an den Tageskassen des Theater im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und I., Rotenturmstraße 20  
(Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen