STADTTHEATER

Telephon der Tageskassa im Theatergebäude A 24-2-13 — **VIII., Skodagasse 20** — Telephon der Tageskassa (Bazar, I., Rotenturmstraße 16) B 25-0-61

Direktion: **Hubert Marischka-Karczag**

Montag den 5. Dezember 1932

8 UHR

Zum **555.** Male

8 UHR

Im weißen Rößl

Singspiel in drei Akten frei nach dem Lustspiel von Blumenthal und Kadelburg von **Hans Müller**

Musik von Ralph Benatzky

Musikeinlagen von **Bruno Granichstaedten** und **Robert Stolz** — Gesangstexte von **Robert Gilbert** und **Karl Farkas**

Künstlerische Gesamtleitung: **HUBERT MARISCHKA**

Regie: **KARL FARKAS**

Abendregie: Oberregisseur **Otto Langer** — Musikalische Leitung: **Max Schönherr**
Kurt Oberland — Tanzregie: **Hans Heinz Klüser**

Erster Akt: **Vor dem Hotel „Zum weißen Rößl"** — **Im Kuhstall** — **Im Gartenrestaurant** — Zweiter Akt: **Wochenmarkt im Salzkammergut** — **Vor dem „Weißen Rößl"** — **Familienbad am See** — **Auf der Alm** — **Auf der Ischler Esplanade** — **Schützenfest am Wolfgangsee** — Dritter Akt: — **Vor dem Hotel „Zum weißen Rößl"** — **Vor der Dependance** — **Zur Waldeinsamkeit** — **Im Gebirge** — **Vor der Dependance** — **Sommernacht am Wolfgangsee**

Der Kaiser	**Otto Langer**
Josepha Vogelhuber, die Rösselwirtin	**Hilde Schulz**
Leopold Brandmayer, Oberkellner	**Ernst Arnold**
Franz, Kellner	**Eugen Günther**
Gustl, Piccolo	**Rudi Merstallinger**
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	**Fritz Imhoff**
Ottilie, seine Tochter	**Polly Frank**
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	**Oskar Pouché**
Sigismund Sülzheimer	**Walter Swoboda**
Dr. Hinzelmann, Privatgelehrter	**Kurt Oberland**
Klärchen, seine Tochter	Fifi Musil
Der Bürgermeister v. Sankt Wolfgang	**Josef Egger**
Johann, Martin — Hausknechte	Seb. Hinteregger, Franz Sinnl
Kathi, Postbotin	**Mia Kainz**
Burgei, Sennerin	Ada Klement
Der Oberförster	Willy Hammerla
Das Hochzeitspaar — Er	Edi Holm
Das Hochzeitspaar — Sie	Lisl Stockmarr
Der Kapitain	Hans Borutzky
Der Fremdenführer	Arthur Reichmann
Fekete	Edi Holm
Fehér	**Eugen Günther**
Der Herr vom Verschönerungsverein	Andreas Stein
Seine Frau	Lola Koschatzky
Der Gemeindepolizist	Hans Borutzky

Reisegesellschaft, Dampfergäste, Matrosen, Kellnerinnen, Stubenmädchen, Bergführer, Hotelportiers, Hausdiener, Kinder, Girls und Boys usw. usw.

Soloeinlagen: **Lisl Stockmarr**

Kostüme: Maler **Alfred Kunz** — Dekorative Raumgestaltung: Kommerzialrat **Franz Marischka**

Bühnenbilder: Atelier **Ferdinand Moser**

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Kostüme angefertigt bei **W. Bermann** (Werkstätte für dekorative Kunst) und in den Ateliers des Theaters a. d. Wien (Abteilungsvorstände Marie Skrejschowsky und Alois Strommer)

Propaganda: Ernst Fischer

Abendkleider der Damen Schulz, Frank und Stockmarr: **Heinrich Grünbaum**, I., Graben 26
Damenhüte: Hutsalon **Rosa Krieser**, IV., Margarethenstraße 31
Sämtliche Badetrikots, Badeschuhe, weißen Golfer und Herrensporthemden d. gesamt. Ensembles: **Raimund Ittner**, I., Spiegelg. 2
Herrenhüte: **Karl Ceschka**, VII., Kaiserstraße 123
Gesamte Schuhausstattung: **Leopold Jellinek**, VII., Burggasse 6
Sämtlicher moderner und Trachtenschmuck: **„Perlkönigin"** (**R. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81
Sämtliche photographische Aufnahmen im Foyer: **Photo-Salon „Manassé"**

Kassen-Eröffnung ½10 Uhr vorm. — Anfang 8 Uhr — Ende ¾11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Im weißen Rößl**

Samstag und Sonntag **nachmittags 4 Uhr: Im weißen Rößl**

„Elbemühl", Wien IX.