

Operntheater

Im Abonnement

Freitag den 22. Mai 1936

I. Gruppe

MANON

Oper in vier Akten und sechs Bildern. Text von Henry Meilhac und Philippe Gille
Deutsch von Ferdinand Gumbert. Musik von J. Massenet

Regiedienst: Hans Duhon

Dirigent: Carl Alwin

Manon Lescaut		* * *
Pouffette } Manons Freundinnen		Dora Komarek
Javotte }		Iлона Hajma jn
Rosette }		Marie Mathias
Der Chevalier Des Grieux		Alfred Piccaver*
Der Graf Des Grieux, dessen Vater		Nicola Zec
Lescaut, Garde-du-Corps, Manons Cousin		Herm. Wiedemann
Guillot-Morfontaine, ein reicher Pächter von Brétigny		Hermann Gallos
Der Wirt		Viktor Madin
Ein Spieler		Alfred Muzzarelli
Erster } Gardist		Anton Arnold
Zweiter }		Viktor Maiwald
Der Fürsther im Seminar von Saint-Sulpice		Franz Schramm
Dienerin bei Manon		Fritz Birtnmeyer
		Olga Fiedler

Edelleute, vornehme Damen, Spaziergänger, Bürger und Bürgerinnen, Soldaten, Reisende, Postillone, Gepäckträger, Spieler, Verkäufer und Verkäuferinnen

Ort der Handlung: 1. Akt: Der große Hof einer Gastwirtschaft in Amiens. 2. Akt: Zimmer bei Manon und Des Grieux. 3. Akt (1. Bild): Die Promenade Cours la Reine. (2. Bild): Das Sprechzimmer im Seminar von Saint-Sulpice. 4. Akt (1. Bild): Das Transsylvanische Hotel. 4. Akt (2. Bild): Auf der Ehrenmitglied Landstraße nach Havre — Zeit: 1721

Vorkommende Länge ausgeführt von den Damen Berka, Szakal, Swiezinsky, Stanik und dem Ballettkorps

* * * „Manon“ Rose Ader-Trigona a. G.

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Rassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7 1/2 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Während der Vorspiele und der Akte bleiben die Saaltüren zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Samstag den 23. Die Entführung aus dem Serail. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7 1/2 Uhr)
Sonntag den 24. Turandot (Anfang 7 1/2 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Montag den 25. Das Mädchen aus dem goldenen Westen. „Minnie“ Kammerfängerin Vera Schwarz als Gast. Kein Kartenverkauf (Anfang 7 1/2 Uhr)
Dienstag den 26. Lohengrin. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7 Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr; I., Operngasse (Operngebäude) an Werktagen von 9—14 und 15—18 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. **Telephonische Bestellungen von Sihen (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von 8 4— aufwärts ausschließlich unter der Telephon-Nummer K-28-3-20 von 8—18 Uhr.**

©Bemüßl, Wien IX.

Asterreichisches Brucknerfest

Linz a. d. Donau — St. Florian / 18. bis 23. Juli 1936
Dirigent Bruno Walter / Orchester: Wr. Philharmoniker u. Wr. Symphoniker

Vorverkauf: Kartenzentrale
Gronner, Wien I, Graben 26

Kunst und Kultur im „Brucknerland“ — Oberösterreich

Restaurant im Hotel Sacher

Gegenüber der Staatsoper
I, Augustinerstraße 4

Zugang zum neuen Speisesaal
durch die Hotelhalle