

Operntheater

Sonntag den 25. Dezember 1932

NACHMITTAGS 2 UHR

Zu Nachmittagspreisen

Hänsel und Gretel

Märchenpiel in drei Bildern, Dichtung von Adelheid Wette, geb. Humperdina

Musik von Engelbert Humperdinck

Spielleitung: Fr. Marie Gutheil-Schoder*

Dirigent: Hr. Alwin

Peter, Besenbinder	Hr. Wiedemann
Gertrud, sein Weib	Fr. With
Hänsel } deren Kinder	Fr. Anday
Gretel }	Fr. Kern
Die Knusperhexe	Hr. Zimmermann
Sandmännchen	} Fr. Reining
Taumännchen	

* Ehrenmitglied Kinder, himmlische Erscheinungen, Engel usw.

1. Bild: Daheim. 2. Bild: Im Walde. 3. Bild: Das Knusperhäuschen

Die neuen Dekorationen sind nach eigenen Entwürfen des Dekorationsmalers Robert Kautsky im Atelier des Operntheaters hergestellt

Die Puppenfee

Pantomimisches Divertissement in einem Akt von J. Sakreiter und J. Gaul

Regiedienst: Hr. Loni Birkmeyer

Musik von Josef Bayer

Dirigent: Hr. Klein

Ein Engländer	Hr. Birkmeyer F.	Poet	} mechanische Figuren	Hr. Kaiser
Seine Frau	Frl. Horvath	Polichinello		Hr. Klos
Ein Spielwarenhändler	Hr. Fränzl A.	Jockey	}	Hr. Pregelmeier
Dessen Faltotum	Hr. Casson	Portier		Hr. Binder
Die Puppenfee	Frl. Berka	Chinesin	Hr. Nemeth	
Trommlerin	Frl. Pichler	Ein Bauer	Frl. Woyna	
Bébé	Frl. Weinrich	Dessen Weib	Al. Leiter	
Japanerin	Frl. Graf	Deren Kind	Frl. Szakal	
Spanierin	Frl. Pfundmayr	Eine Dienstmagd	Hr. Reiß	
Ungarin	Frl. Dirlt	Ein Fremdenführer	Hr. Verlik	
Mohrin	Frl. Steinlein	Ein Kommiss	} Hr. Pichler	
Obersterreicherin	Frl. Pokorny	Ein Kommissionär		
Chinesin	Frl. Klima	Ein Briefträger		

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen

Nach „Hänsel und Gretel“ ist eine größere Pause

Der Beginn der Vorstellung sowie jedes Aktes wird durch ein Glockenzeichen bekanntgegeben

Rassen-Eröffnung vor 1 1/2 Uhr

Anfang 2 Uhr

Ende vor 5 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Das Publikum wird höflich ersucht, von Beifallshundgebungen bei offener Szene Abstand zu nehmen