

Operntheater

Im Abonnement

Dienstag den 31. Mai 1938

I. Gruppe

Strauß-Divertissement

Spielleitung: Willy Fränzl

Dirigent: Anton Paulik a. G.

1. „G'schichten aus dem Wienerwald“, Walzer von Johann Strauß. Choreographie von Heinrich Kröllner, getanzt von den Damen Drapal, Szakal, Weiß, Hubert, Leiter, Danzer, Bräuer, Suchanek und Herrn Toni Birkmeyer
2. Pizzicato-Polka von Johann und Josef Strauß. Choreographie von Valeria Kratina. Die Damen Graf, Swiczinsky, Wittek, Musil, Michl, Wagner, Macholan, Dellus; die Herren Kaiser, Jandosch, Wondrak, Hieß
3. „An der schönen blauen Donau“, Walzer von Joh. Strauß. Choreographie von Willy Fränzl. Die Damen Pokorny, Schindler, Temple, Fiedler, Opek, Klima, Bauer, Stanitz, Anni Feix, Leibenfrost, Schröter, Csadek, Greger, Barth, Glaser, Jetzel, Kopp, Krämer, Slamerseg; die Herren Raimund, Pokorny, Pichler

Iwan Sergejewitsch Tarassenko

Oper in einem Akt von Franz Salmhofer

Spielleitung: Erich v. Wymetal

Dirigent: Wilhelm Loibner

Iwan Sergejewitsch Tarassenko, Dorfschmied . . . Alfred Jerger
Nadja (Nadeshda Wassiljewna) Anny Konetzni
Fedja (Fjodor Grigorjewitsch) Besrodnyi, junger Bauer, ihr Bräutigam . . . Theodor Mazaroff
Kolja, Soldat Piero Pierotić
Katja, Krämerin Else Brems
Katjas Mutter Maria Woyna
Exzellenz Burulbasch Carl Bissuti
Erster } Adjutant Anton Arnold
Zweiter } Alfred Muzzarelli

Unteroffizier Kalennik . . . Georg Monthy
Ein Soldat Hans Frank
Ein Wachtposten Adolf Nemeth
Ein Trommler Eduard Frank
Der Pope Herbert Alsen
Stetzko } zwei Knechte . . . Karl Ettl
Grizko } Hermann Gallos
Geiger } vier Musikanten } Karl Kolowratnik
Flötist } Richard Tomek
Ziehharmonikaspieler } Franz Szkokan
Gitarrespieler } Johann Sawka
Ein Knabe Hans Drapal

Soldaten, Bauern und Bäuerinnen. — Spielt an einem Herbstsonntag in einem Kirchdorf des Gouvernements Poltawa, zur Zeit eines Bauernaufstandes, um 1870, unter Alexander II.

In Szene gesetzt von Erich v. Wymetal

Bühnenbilder: Robert Kautsky

Tänze ausgeführt von den Damen Pokorny, Drapal, A. Feix, Szakal, Schindler, Bauer Swiczinsky, Leibenfrost, Glaser, Barth, Lurz; den Herren Willy Fränzl, Rudi Fränzl, A. Nemeth Binder, Pokorny, Raimund, Pichler, Kaiser, Klos, Kres, Jandosch Wondrak

Nach „Strauß-Divertissement“ eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 33 Reichspfennig — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7½ Uhr

Ende vor 10 Uhr

Während der Vorspiele und der Akte bleiben die Saaltüren zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Telephonische Bestellungen von Sitzen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM 2.70 aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen.

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

- Mittwoch, 1. Juni. Die Entführung aus dem Serail. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)
Donnerstag, 2. Fidelio. Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Knappertsbusch**. Theatergemeinde Serie B, blaue Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)

Weiterer Spielplan:

- Freitag, 3. Der fliegende Holländer. Dirigent: **Dr. Robert Kolisko** a. G. Bei aufgehobenem Jahres- und Stammsitz-Abonnement. Kein Kartenverkauf (Anfang 7½ Uhr)
Samstag, 4. Bacchusfest — Iwan Sergejewitsch Tarassenko. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)
Sonntag, 5. Der Troubadour. Dirigent: **Dr. Robert Kolisko** a. G. Im Abonnement (Anfang 7½ Uhr)
Montag, 6. Don Carlos. „König Philipp“ Kammersänger **Josef v. Manowarda**, Staatsoper Berlin, a. G. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten (Anfang 7 Uhr)

Kartenverkauf für alle Staatstheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sitzen (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70 aufwärts ausschließlich unter der Telephonnummer R-28-3-20 von 8—18 Uhr.