

Operntheater

Donnerstag den 29. Oktober 1936

Theatergemeinde Urania, grüne Mitgliedskarten

Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg

Handlung in drei Aufzügen von Richard Wagner

Regiedienst: Hans Duhan

Dirigent: * * *

Hermann, Landgraf von Thüringen	Ludwig Hofmann
Tannhäuser	* * *
Wolfram von Eschinbach	Alexander Svéd
Walther von der Vogelweide	Georg Maigl
Biterolf	Viktor Madin
Heinrich der Schreiber	Hermann Gallos
Reinmar von Zweter	Karl Ettl
Elisabeth, Richterin des Landgrafen	Hilde Konekni
Venus	Kerstin Thorborg
Ein junger Hirt	Lenne Michalstky
Erster	Wilfriede Strobl
Zweiter	Ida Sobst
Dritter	Marie Langhans
Vierter	Hansi Czernin

Thüringische Grafen, Ritter und Edelleute, Edelfrauen, ältere und jüngere Pilger, Sirenen, Najaden, Nymphen, Bacchantinnen

Schauplatz der Handlung: Erster Aufzug: Das Innere des Hirsjelsberges bei Eisenach. Ein Tal der Wartburg. — Zweiter Aufzug: Auf der Wartburg. — Dritter Aufzug: Tal vor der Wartburg. — Zeit: Im Anfang des 13. Jahrhunderts

In Szene gesetzt von Dr. Herbert Graf

Venusberg-Bacchanal, Choreographie und Einstudierung von Margarete Wallmann, ausgeführt von den Damen Berka, Szakal, Graf, den Herren Nemeth, Binder, den Koryphäen und dem Corps de Ballet

Entwürfe der Bühnenbilder: Robert Kautsky, der Kostüme: Ladislaus Czettel

* * * „Tannhäuser“ Dr. **Horst Wolf** vom Landestheater in Dessau a. G.

* * * Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Knappertsbusch** a. G.

Nach dem ersten Aufzuge eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Raffens-Eröffnung vor 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** **Ende 11 Uhr**

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für
 Freitag den 30. Neu einstudiert: Die Königin von Saba. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7 Uhr)
 Samstag den 31. Tiefland. „Pedro“ Dr. **Horst Wolf** vom Landestheater in Dessau a. G. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7 1/2 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Sonntag den 1. November. Parsifal. Dirigent: Generalmusikdirektor **Dr. Felix Weingartner** a. G. Im Abonnement (Anfang 6 Uhr)
 Montag den 2. Parsifal. Dirigent: Generalmusikdirektor **Dr. Felix Weingartner** a. G. (Anfang 6 1/2 Uhr)
 Dienstag den 3. Die vier Grobiane. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7 1/2 Uhr)
 Mittwoch den 4. Der fliegende Holländer. „Holländer“ **Joel Berglund** von der Kgl. Oper in Stockholm a. G. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7 1/2 Uhr)