

# Operntheater

Mittwoch den 18. Juni 1930

Im Abonnement

Erhöhte Preise

106. Vorstellung

## Der Bajazzo

Drama in zwei Akten und einem Prolog, Dichtung und Musik von N. Leoncavallo  
Deutsch von Ludwig Harimann

Regiebetrieb: Hr. Duhan

Dirigent: Hr. Reichenberger

Canto, Haupt einer Dorfkomödiantentruppe  
Nebba, sein Weib  
Tonio, Komödiant  
Beppo, Komödiant  
Sylvio, ein junger Bauer  
Ein Bauer

in der  
Komödie

Bajazzo . . . . . Hr. Kalenberg  
Colombine . . . . . Fr. Uchsel  
Laddeo . . . . . Hr. Schwiber  
Harlequin . . . . . Hr. Wernig  
Hr. Hammes  
Hr. Wolken

Bauern, Bäuerinnen, Knaben usw. — Ort der Begebenheit: Bei Montalto in Calabrien — Zeit: 1865

## Der Taugenichts in Wien

Ein Wiener Ballett in sechs Bildern von Grete Wiesenthal. Musik von Franz Salmhofer  
Spielleitung: Fr. Wiesenthal

Dirigent: Hr. Salmhofer

Insenierung und Choreographie von Grete Wiesenthal

Der Taugenichts . . . . . Fr. Wiesenthal  
Ballerine . . . . . Fr. Bichler  
Graf . . . . . Hr. Raimund  
Gräfin . . . . . Fr. Bindmayer  
Fanny, ihre Bode . . . . . Fr. Krauseneder  
Der Haushofmeister . . . . . Hr. Birkmeyer F.  
Weinbauer . . . . . Hr. Amon  
Seine Frau . . . . . Fr. Popp  
Anton, sein Sohn . . . . . Hr. Fränzl W.  
Anna, sein Mündel . . . . . Fr. Raab

Drei Mädchen

Briefträger

Sechs Polizisten

Traum-  
figuren

. Fr. Buchinger  
. Fr. Knöpfler  
. Fr. Köcher  
. Hr. Nemeth  
. Hr. Bauer  
. Hr. Casson  
. Hr. Binder  
. Hr. Berlik  
. Hr. Birkmeyer F.  
. Hr. Weinrich

Ballgäste: Die Damen Schauburger, Steinlein S., Steinlein F., Guttera, Swizinsky, Graf, Zebisch, Fiedler, Klma, Inger, Leibenfrost, Grübler und die Herren Dubois, Czadik, Fränzl R., Bauer, Nemeth, Casson, Binder, Reif, Weinrich, Nowak, Reingruber, Klob

Hohe Baare: Die Damen Feldmann, Popp, Alteras, Kern, die Herren Amon, Winter, Kumpel und Ecker  
Weintreterinnen: Die Damen Dirl, Horvath, Fränzl F., Buchinger. „Wilde Burschen“: Die Herren: Fränzl R., Casson, Binder, Berlik, Bauer, Buttula

Die Handlung spielt in Wien und Umgebung um das Jahr 1840

Entwürfe der Dekorationen: Robert Kautsky — Entwürfe der Kostüme: Ladislaus Czettel

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen

Nach „Der Bajazzo“ eine größere Pause

Der Beginn der Vorstellung sowie jedes Aktes wird durch ein Glockenzeichen bekanntgegeben

Kassen-Eröffnung nach 6 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Während der Vorspiele und der Akte bleiben die Saalküren zum Parlett, Parierre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverlauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Donnerstag den 19. Carmen. Besondere Preise (Anfang 7 Uhr)

Freitag den 20. Der Evangelimann. Im Abonnement. Erhöhte Preise (Anfang 7 1/2 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Samstag den 21. Das Mädchen aus dem goldenen Westen. Im Abonnement. Besondere Preise (Anfang 7 Uhr)

Sonntag den 22. Der Rosenkavalier. „Feldmarschallin“ Fr. Henry Trundt vom Oberhaus in Köln als Gast. Erhöhte Preise (Anfang 7 Uhr)