

Operntheater

Im Abonnement

Mittwoch den 5. Dezember 1934

I. Gruppe

Hoffmanns Erzählungen

Oper in drei Akten, einem Vorspiel und einem Nachspiel von Jules Barbier

Musik von Jacques Offenbach

Spielleitung: Hr. Dr. Wallerstein

Dirigent: Hr. Alwin

Olympia Fr. Gerhart
Giulietta Fr. Zifa
Antonia Fr. Angerer
Stella Fr. Graf
Andreas }
Cochenille } Hr. Wernig
Pitichinaccio }
Franz }
Lindorf }
Coppelius } Hr. Schipper
Dapertutto }
Mirakel }

Niklaus Fr. With
Eine Stimme Fr. Szanthe
Hoffmann Hr. v. Pataty
Spalanzani Hr. Wiedemann
Nathanael Hr. Gallos
Crespel Hr. Markhoff
Luther Hr. Muzarelli
Hermann Hr. Ettl
Schlemihl Hr. Duhan

Studenten, Aufwärter, Gäste und Diener

Ort der Handlung: Vorspiel und Nachspiel: Luthers Keller. 1. Akt: Spalanzanis physikalisches Kabinett, dann Empfangssaal. 2. Akt: Palast Giuliettas zu Venedig. 3. Akt: Zimmer bei Crespel

Balletttänze einstudiert von Rudi Fränzl, ausgeführt von den Damen Szafal, Steinlein, Fiedler, Horvath, Wagner, Pokorny, Schröter, Stanik, den Herren Fränzl R., Nemeth, Binder, Berlik und dem Corps de Ballet

In Szene gesetzt von Dr. Lothar Wallerstein

Entwürfe der Dekorationen und Kostüme von Dr. Oscar Strnad

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Nach dem ersten Akt eine größere Pause

Der Beginn der Vorstellung sowie jedes Aktes wird durch ein Glockenzeichen bekanntgegeben

Rassen-Eröffnung vor 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 10 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Donnerstag den 6. Fanny Elßler — Oesterreichische Bauernhochzeit (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Freitag den 7. Falstaff. „Falstaff“ Hr. Kammerfänger **Jaro Brohaska** von der Staatsoper in Berlin a. O. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Samstag den 8. Zum ersten Male: Das Beilchen. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7 Uhr)

Sonntag den 9. Fanny Elßler — Oesterreichische Bauernhochzeit. Theatergemeinde Urania, grüne Mitgliedsarten (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18:30 Uhr (am Vorstellungstage selbst nur bis 16:30 Uhr und an der Abendkasse), an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. **Telephonische Bestellungen von Sihen mit Ausnahme der Säulensitze ab 8 Uhr (Tel. R-28-3-20)**