

Burgtheater

Freitag den 9. November 1934

Kein Kartenverkauf

Fernes Schiff

Drei Akte aus dem Leben des großen Kolonisators John Smith von Rudolf Hans Bartsch

John Smith Ewald Balser
Pocahontas Alma Seidler
Pohattan, Ugamore aller
Leni-Lenape-Indianer,
ihr Vater Hans Marr
Opechacanaugh, Pohat-
tans Bruder Franz Herterich
Der junge Adlerpfeil,
Pocahontas Bruder Helmuth Krauß
Königin Elisabeth von
England Lili Marberg
König Jakob I. von Eng-
land Emm. Reimers

Bill, der Schauspieler,
Johns Freund Raoul Uslan
Sir John Rolfe Hans Wengraf
Jane } Hofdamen Lili Karoly
Arabella } der Königin B. Balser-Eberle
Kathleen } Elisabeth Gisela Wille
Hofmarschall Rudolf Kleiser
Kidworth Fritz Straßni
Mary } bei Lord Edeltr. Arnoscht
Diener } Rolfe Armand Ozorn
Lakai bei Hof Franz Schlesinger

Hofleute, Dienerschaft, Volk

Für den ersten und zweiten Akt ist das letzte Regierungsjahr der Königin Elisabeth, also 1602—1603 angenommen. Der dritte Akt spielt etwa 1611, im Zeitalter König Jakobs

I. Akt: Im amerikanischen Urwald — II. Akt. 1. Bild: London, Thronsaal. 2. Bild: Der kleine Audienzsaal. 3. Bild: Das Näh- und Lesezimmer der Königin — III. Akt. 1. Bild: Ein Boudoir im Hause Lord Rolfses. 2. Bild: Vorzimmer im Palast König Jakobs I. von England

Bühnenbearbeitung und Regie: Philipp Jesta

Bühnenbilder und Kostüme: Remigius Geyling

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Anfang 7½ Uhr

Ende vor 10 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für:

Samstag den 10. Zu Schillers 175. Geburtstag: Maria Stuart. Zu kleinen Preisen (Anfang 7½ Uhr)
Sonntag den 11. Nachmittags 3 Uhr: Die Jungfrau von Orleans. Zu kleinen Preisen
Abends 7½ Uhr: Der Schelm von Bergen. Im Sonntag-Abonnement

Weiterer Spielplan:

Montag den 12. Runder Tisch. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)
Dienstag den 13. Das Konzert (Anfang 7½ Uhr)
Mittwoch den 14. Der Schelm von Bergen. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)
Donnerstag den 15. Der Schelm von Bergen. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18:30 Uhr (am Vorstellungstage selbst nur bis 16:30 Uhr und an der Abendkassa), an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. **Telephonische Bestellungen von Sihen mit Ausnahme der Säulensihle ab 8 Uhr (Tel. R.28.3-20)**