

Burgtheater

Samstag den 3. September 1938

Julius Caesar

Tragödie in fünf Aufzügen von Shakespeare
Übersetzt von August Wilhelm v. Schlegel

Julius Caesar	Hans Siebert	Ein Wahrsager	Hanns Hizinger
Octavius Caesar	Heinz Boefter	Lucius	E. S. Haeuffermann
Marcus Antonius } Memilius Lepidus } Popilius Lena, Senator	Triumvir nach Caesars Tod Reinhold Siegert	Claudius } Barro } Strato } Pindarus, Diener des Cassius Diener des Caesar Diener des Octavius Caesar Diener des Antonius	Diener des Brutus Hanns Hizinger Viktor Braun Lassilo Holik Wolf Thaller Philipp Zeska
Marcus Brutus } Cassius } Casca } Trebonius } Cajus Ligarius } Decius Brutus } Metellus Cimber } Cinna } Flavius } Marullus } Messala } Der junge Cato } Artemidorus	Verschworene wider Caesar Feliz Steinböck Emmerich Reimers Helmuth Krauß Karl Friedl Reinhold Siegert Hanns Hizinger Freunde des Brutus u. Cassius Julius Karsten Helmuth Krauß Ferdinand Onno	Bürger Ein Bote	Richard Eybner Hermann Wavra Viktor Braun Albert Paulmann Johannes Pall
		Calpurnia, Julius Caesars Gemahlin Portia, des Brutus Gemahlin	Vera Balser-Eberle E. Ortner-Kallina

Senatoren, Bürger, Wachen usw.

I. Aufzug. 1. Bild: Eine Straße. 2. Bild: Ein öffentlicher Platz. 3. Bild: Eine Straße. Unge-
witter — II. Aufzug. 1. Bild: Rom. Der Garten des Brutus. 2. Bild: Ein Zimmer in Caesars Palast.
3. Bild: Eine Straße nahe beim Capitol — III. Aufzug. 1. Bild: Das Capitol. Sitzung. 2. Bild: Das
Forum — IV. Aufzug. 1. Bild: Rom. Ein Zimmer im Hause des Antonius. 2. Bild: Im Zelte des
Brutus — V. Aufzug: Die Ebene von Philippi

Regie: Carl Ebert

Bühnenbilder und Kostüme: Emil Pirchan

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 33 Reichspfennig — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 19 Uhr Anfang 19.30 Uhr Ende vor 22.30 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen.
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Telephonische Bestellungen von Sitzen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70
aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Sonntag, 4. Der Verschwenker (Anfang 19.30 Uhr)
Montag, 5. Charlotte Adermann. Theatergemeinde Serie B, blaue Mitgliedskarten
(Anfang 19.30 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Dienstag, 6. Schauspielerin. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten
(Anfang 19.30 Uhr)
Mittwoch, 7. Die schöne Welferin Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 19.30 Uhr)
Donnerstag, 8. Stille Gäste. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 19.30 Uhr)
Freitag, 9. Götz von Berlichingen. Im Freitag-Abonnement (Anfang 19 Uhr)
Samstag, 10. Der tolle Tag (Anfang 19.30 Uhr)
Sonntag, 11. Das Spiel von den deutschen Ahnen. Im Sonntag-Abonnement (Anfang 19.30 Uhr)

Kartenverkauf für alle Staatstheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tagesklassen:
I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von
9—17 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sitzen (ausge-
nommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70 aufwärts ausschl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20
von 8—18 Uhr.