

Burgtheater

Freitag den 22. Februar 1935

Im Abonnement

Theatergemeinde Urania

Agnes Bernauer

Ein deutsches Trauerspiel in fünf Aufzügen von **Hebbel**
Für die Bühne neu eingerichtet

Ernst, regierender Herzog zu
München-Bayern Raoul Aslan
Albrecht, sein Sohn Heinz Woefler
Hans von Preising, sein Kanzler Georg Reimers*
Marschall von Bappenheim Reinhold Siegert
Ignaz von Seyboldstorf Albert Paulmann
Graf Voerring Hans Marr
Holf von Frauenhoven Karl Friedl
Emeran Nusperger zu Ralmperg,
Richter zu Straubing Alois Krishke
Kasper Bernauer, Bader und
Chirurgus zu Augsburg Otto Trefler*

Agnes, seine Tochter Nora Gregor
Theobald, sein Gefelle Emmerich Reimers
Knippeldollinger, sein Gevatter Ferd. Maierhofer
Hermann Nördlinger, Bürger-
meister zu Augsburg Wilhelm Schmidt
Barbara Auguste Pünkösdj
Stachus Karl Eidlitz
Der Kastellan auf Bohburg
und Straubing Fritz Straßni
Ein Herold des Reichs Hanns Hizinger
Ein Legat der Kirche Ludwig Hetzen

Volk, Ritter, Reifige, Junftmeister, Ratsdiener, Diener, Tanzgäste, Musikanten

* Ehrenmitglied

Die Handlung ereignet sich zwischen 1420 und 1430

I. Aufzug: 1. Bild: Baderstube. 2. Bild: Tanzsaal im Junftthaus zu Augsburg — II. Aufzug: Baderstube
— III. Aufzug: 1. Bild: Kabinett des Herzogs Ernst im Schloß zu München. 2. Bild: Schloß Bohburg des
Herzogs Albrecht. 3. Bild: Turnierplatz nächst dem Marktplatz zu Regensburg — IV. Aufzug: 1. Bild: Kabi-
nnett des Herzogs Ernst. 2. Bild: Burghof mit Kapelle und Garten zu Straubing — V. Aufzug: 1. Bild:
Turmkerker zu Straubing. 2. Bild: Saal im Schloß des Herzogs Ernst zu München

Regie: Ernst Lothar

Bühnenbilder und Kostüme: Willi Bahner

Musik zum zweiten Bild: Franz Salmhofer

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende vor 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Samstag den 23. Familienaffären (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Sonntag den 24. Nachmittags 3 Uhr: Das Konzert. Zu kleinen Preisen
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Agnes Bernauer. Im Sonntag-Abonnement

Weiterer Spielplan:

Montag den 25. Agnes Bernauer. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Dienstag den 26. Der Misanthrop — Wann wir altern. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten
(Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Mittwoch den 27. Agnes Bernauer. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Donnerstag den 28. Neu einstudiert und in Szene gesetzt: Der Verschwenker. Im Abonnement II. Gruppe
(Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater an den Tagestassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von
9—18:30 Uhr (am Vorstellungstage selbst nur bis 16:30 Uhr und an der Abendkassa),
an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. **Telephonische Bestellungen von Sizen (mit Ausnahme
der Säulensitze) ausschließlich unter der Telephon-Nummer R-28-3-20**