Burgtheater

Im Abonnement **Mittwoch den 20. Februar 1935** III. Gruppe

Agnes Bernauer

Ein deutsches Trauerspiel in fünf Aufzügen von **Hebbel**
Für die Bühne neu eingerichtet

Ernst, regierender Herzog zu München-Bayern . . . . . Raoul Aslan
Albrecht, sein Sohn . . . . . Heinz Woester
Hans von Preising, sein Kanzler Georg Reimers*
Marschall von Pappenheim . . Reinhold Siegert
Ignaz von Seyboltstorf . . . Albert Paulmann
Graf Toerring . . . . . Hans Marr
Rolf von Frauenhoven . . . . Karl Friedl
Emeran Nusperger zu Kalmperg, Richter zu Straubing . . . Alois Krischke
Kasper Bernauer, Bader und Chirurgus zu Augsburg . . Otto Treßler*
Agnes, seine Tochter . . . . . Nora Gregor
Theobald, sein Geselle . . . . Emmerich Reimers
Knippeldollinger, sein Gevatter Ferd. Maierhofer
Hermann Nördlinger, Bürgermeister zu Augsburg . . . . Wilhelm Schmidt
Barbara . . . . . Auguste Pünkösdy
Stachus . . . . . Karl Eidlitz
Der Kastellan auf Vohburg und Straubing . . . . . Fritz Straßni
Ein Herold des Reichs . . . . Hanns Hitzinger
Ein Legat der Kirche . . . . . Ludwig Hetsey

Volk, Ritter, Reisige, Zunftmeister, Ratsdiener, Diener, Tanzgäste, Musikanten

* Ehrenmitglied

Die Handlung ereignet sich zwischen 1420 und 1430

I. Aufzug: 1. Bild: Baderstube. 2. Bild: Tanzsaal im Zunfthaus zu Augsburg — II. Aufzug: Baderstube — III. Aufzug: 1. Bild: Kabinett des Herzogs Ernst im Schloß zu München. 2. Bild: Schloß Vohburg des Herzogs Albrecht. 3. Bild: Turnierplatz nächst dem Marktplatz zu Regensburg — IV. Aufzug: 1. Bild: Kabinett des Herzogs Ernst. 2. Bild: Burghof mit Kapelle und Garten zu Straubing — V. Aufzug: 1: Bild: Turmkerker zu Straubing. 2. Bild: Saal im Schloß des Herzogs Ernst zu München

Regie: Ernst Lothar

Bühnenbilder und Kostüme: Willi Bahner

Musik zum zweiten Bild: Franz Salmhofer

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr **Anfang 7½ Uhr** **Ende vor 10½ Uhr**

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Donnerstag den 21. Agnes Bernauer. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)
Freitag den 22. Agnes Bernauer. Im Abonnement und Theatergemeinde Urania (Anfang 7½ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Samstag den 23. Familienaffären (Anfang 7½ Uhr)
Sonntag den 24. Nachmittags 3 Uhr: Das Konzert. Zu kleinen Preisen
Abends 7½ Uhr: Agnes Bernauer. Im Sonntag-Abonnement
Montag den 25. Agnes Bernauer. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7½ Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18·30 Uhr (am Vorstellungstage selbst nur bis 16·30 Uhr und an der Abendkassa), an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. Telephonische Bestellungen von Sitzen (mit Ausnahme der Säulensitze) ausschließlich unter der Telephon-Nummer R-28-3-20

Elbemühl, Wien IX.