

Burgtheater

Sonntag den 24. Jänner 1937

Macbeth

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Shakespeare — Übersetzt von Stefan Hod

Duncan, König von Schottland	Ferdinand Onno	Gerüstetes Haupt	Rudolf Kleiser
Malcolm	Fred Biewehr	Blutiges Kind	Blanca Hohenthal
Donalbain } seine Söhne	Otto Hartmann	Gekröntes Kind	Inge Leddihn
Macbeth } seine Feldherren	Ewald Balser	Ein Arzt	Fritz Straßni
Banquo	Hans Marr	Ein Hauptmann	Felix Steinböck
Macduff }	Heinz Woester	Ein Pförtner	Ferd. Maierhofer
Lennox } schottische	Eduard Volters	Ein Unbekannter	Viktor Braun
Roß } Edelleute	Hans Siebert	Ein Bote	Armand Dorny
Angus }	Reinhold Siegert	Erster } Mörder	Rh. Haeuffermann
Fleance, Banquos Sohn	Berthold Jengel	Zweiter }	Sermann Bawra
Siward, Graf von North- umberland, Feldherr der Engländer	Julius Karsten	Dritter }	Richard Cybner
Der junge Siward, sein Sohn	Helmuth Krauß	Ein Diener Macbeths	Sassilo Holik
Septon, ein Untergebener	Albert Paulmann	Lady Macbeth	Ida Roland a. G.
Macbeths	Gisela Wilke*	Eine Kammerfrau der Lady Macbeth	Marie Mell
Erste } Hexe	Lili Karoly	Lady Macduff	Auguste Pünkösdy
Zweite }	Lore Solvis	Der kleine Sohn Macduffs	Inge Thorisch
Dritte }		Lords, Ladys, Edelleute, Krieger, Diener	

Der Schauplatz ist in Schottland, in der dritten Szene des vierten Aufzuges in England

Szenenfolge:

- Erster Aufzug:** 1. Heeles Feld (Gegenszene). 2. Lager König Duncans. 3. Heide (Gegenszene). 4. Forres (Königszimmer).
Zweiter Aufzug: 5. Inverness (Zimmer in Macbeths Schloß). 6. Inverness (Vor Macbeths Schloß). 7. Inverness (Anderes Zimmer). 8. Inverness (Schloßhof).
Dritter Aufzug: 9. Forres (Königszimmer). 10. Ein anderes Zimmer. 11. Park um Forres (Banquos Ermordung). 12. Forres (Bankettsaal).
Vierter Aufzug: 13. Höhle (Gegenszene). 14. Höle (Zimmer in Macduffs Schloß). 15. England (Schloßpark).
Fünfter Aufzug: 16. Dunstinan (Galerie in Macbeths Schloß). 17. Dunstinan (Freie Gegend). 18. Dunstinan (Zimmer). 19. Dornwald. 20. Zinne. 21. und 22. Schlachtfeld.

Regie: Franz Herterich

* Ehrenmitglied

Bühnenbilder und Kostüme: Stefan Glawa

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetturen erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr **Anfang 7 1/2 Uhr** **Ende 10 1/2 Uhr**

Telephonische Bestellungen von Sizen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von S 4.— aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Montag den 25. Die Kaiserin ohne Land. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 7 1/2 Uhr)

Dienstag den 26. Macbeth. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten (Anfang 7 1/2 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Mittwoch den 27. Nachmittags 3 Uhr: Agnes Bernauer. Im Schüler-Abonnement I. Zyklus B. Beschränkter Kartenverkauf. Zu kleinen Preisen

Abends 7 1/2 Uhr: Macbeth. Im Abonnement I. Gruppe

Donnerstag den 28. Macbeth. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7 1/2 Uhr)

Freitag den 29. Der Biberpelz. Im Freitag-Abonnement (Anfang 7 1/2 Uhr)

Samstag den 30. Faust (Vorpiel auf dem Theater, Prolog im Himmel, der Tragödie I. und II. Teil) Anfang 6 1/2 Uhr

Sonntag den 31. Nachmittags 3 Uhr: Der Kanzler von Tirol. Zu kleinen Preisen

Abends 7 1/2 Uhr: Der Schneider im Schloß

Kartenverkauf für alle Bundestheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sizen (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von S 4.— aufwärts ausschließl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20 von 8—18 Uhr.