

# Burgtheater

Anfang 19 Uhr

Sonntag den 15. Oktober 1939

Anfang 19 Uhr

## Die Kreuzelschreiber

Komödie in drei Akten von Anzengruber

Musik von Adolf Müller sen.

Spielleitung: Philipp Zeska

Bühnenbilder: Stefan Glawa

Anton Huber, der Bauer  
vom „Gelben Hof“ . . . Eduard Volters  
Josepha, sein Weib . . . Erika Pelikowsky  
Der Großbauer von  
Grundldorf . . . Viktor Braun  
Der Steinklopferhanns . . . Willi Thaller\*  
Beit, der Wirt . . . Hermann Wawra  
Marthe, sein Weib . . . Blanka Glossy  
Giesel, Kellnerin . . . Maria Kramer  
Klaus  
Mathies  
Altlehner  
Der alte Brenninger

Bauern

Alb. Paulmann  
Wilhelm Kittel  
Philipp Zeska  
Ferd. Maierhofer

Michl  
Loisl  
Martin  
Sepp  
Kosl  
Urfel  
Hanns  
Tobias

Burschen . . . Fritz Lehmann  
Otto Hartmann  
Bernhard Wicki  
Karl Eferny  
Lisel. Medelsky  
Gesinde vom  
„Gelben Hof“ Marie Trentin  
Anton Mader  
Otto Storm

Bauern und Bäuerinnen, Bauernburschen  
und Dirnen

\* Ehrenmitglied

Musikalische Leitung: Franz Salmhofer

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 33 Reichspfennig — Garderobe frei

Raffen-Eröffnung vor 18.30 Uhr Anfang 19 Uhr Ende nach 21 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen.  
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Telephonische Bestellungen von Sizen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70  
aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Montag, 16. Maria Stuart. Geschlossene Vorstellung für den Veranstaltungsring der SS, Gebiet Wien  
(Anfang 19 Uhr)

Dienstag, 17. Maria Stuart. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 19.30 Uhr)

### Weiterer Spielplan:

Mittwoch, 18. Reithardt von Gneisenau. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 19.30 Uhr)

Donnerstag, 19. Reithardt von Gneisenau. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 19.30 Uhr)

Freitag, 20. Die Kreuzelschreiber. Im Freitag-Abonnement (Anfang 19.30 Uhr)

Samstag, 21. Wilhelm Tell (Anfang 19 Uhr)

Sonntag, 22. Nachmittags 14.30 Uhr: Einen Jux will er sich machen. Zu kleinen Preisen  
Abends 19.30 Uhr: Die Kreuzelschreiber. Im Sonntag-Abonnement

**Kartenverkauf** für alle Staatstheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen:  
I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von  
9—17 Uhr und an der Abendkasse am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sizen (ausge-  
nommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70 aufwärts ausschl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20  
von 8—18 Uhr.

Gesamtl. Bies 12.

zum Dienstgebrauch