

Burgtheater

Im Abonnement

Freitag den 30. September 1938

III. Gruppe

Thomas Paine

Schauspiel von Hanns Johst

Musik von Mark Lothar

Thomas Paine, Journalist . . .	Ewald Balser	Ein junger Stabsoffizier . . .	Johannes Ball
Christoph Stone, Besitzer des Magazins zu Philadelphia . . .	Otto Schmöle	Ludwig Capet (Ludwig XVI.) . .	Raoul Aslan
Adams, Bankier	Paul Pranger	De Billiers, ein junger fran- zösischer Edelmann	Felix Steinböck
Howe	Albert Paulmann	Chabot, ein früherer Franziskaner	Helmuth Krauß
Grignan	Heinz Woester	Ein französischer Kapitän . . .	Reinhold Siegert
Laurens	Otto Hartmann	Joe, ein alter Seher	Armand Džory
George Washington	Generäle der In- surgentenarmee	Ein Hafenneister	Karl Friedl
Greene		Hans Marr	Ein Hauptmann
Tornay, General der englischen Kolonialarmee	Hans Siebert	Ein Wächter	Rudolf Kleiser
	Julius Karsten	Ein Richter	Franz Radecky
		Kommandant	Otto Storm

Soldaten, Hafenarbeiter, Volk

Das Stück spielt in der Neuen und Alten Welt um die Wende des 18. Jahrhunderts

1. Bild: Philadelphia — 2. Bild: Äußerster Westen Pennsylvaniens — 3. Bild: Philadelphia — 4. und
5. Bild: Paris — 6. Bild: Philadelphia — 7. Bild: Paris, 17 Jahre später — 8. Bild: Am Strand
bei Le Havre — 9. Bild: Hafen von Philadelphia

Regie: Adolf Rott

Bühnenbilder: Emil Pirchan

Musikalische Leitung: Franz Salmhofer

Nach dem fünften Bild eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 33 Reichspfennig — Garderobe frei

Raffen-Eröffnung vor 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 21.30 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen.
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Telephonische Bestellungen von Sigen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70
aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

- Samstag, 1. Oktober. Die Freier. Im Akademietheater-Abonnement I. und II. Gruppe
(Anfang 19.30 Uhr)
- Sonntag, 2. Nachmittags 15 Uhr: Die schöne Welslerin. Zu kleinen Preisen
Abends 19.30 Uhr: Die Freier. Im Akademietheater-Abonnement III. und IV. Gruppe
und Akademietheater-Sonntag-Abonnement
- weiterer Spielplan:
- Montag, 3. Die Freier. Theatergemeinde Serie E, gelbe Mitgliedskarten. Ersatzvorstellung für 26. Sep-
tember (Anfang 19.30 Uhr)
- Dienstag, 4. Thomas Paine. Theatergemeinde Serie B, blaue Mitgliedskarten (Anfang 19.30 Uhr)
- Mittwoch, 5. Stille Gäste. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 19.30 Uhr)
- Donnerstag, 6. Die Freier. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 19.30 Uhr)
- Freitag, 7. Die Freier. Im Freitag-Abonnement (Anfang 19.30 Uhr)
- Samstag, 8. Der tolle Tag (Anfang 19.30 Uhr)
- Sonntag, 9. Nachmittags 15 Uhr: Der Verschwender. Vorstellung für die NS-Gemeinschaft „Kraft
durch Freude.“ Theaterring A. Kein Kartenverkauf
Abends 19.30 Uhr: Die Freier. Im Sonntag-Abonnement

Kartenverkauf für alle Staatstheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen:
I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von
9—17 Uhr und an der Abendkasse am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sigen (ausge-
nommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70 aufwärts ausschl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20
von 8—18 Uhr.