

Burgtheater

Im Abonnement

Donnerstag den 22. September 1938

II. Gruppe

Thomas Paine

Schauspiel von Hanns Johst

Musik von Carl Lothar

Thomas Paine, Journalist . . . Ewald Balser
Christoph Stone, Besitzer des
Magazins zu Philadelphia . . . Otto Schmöle
Adams, Bankier } Paul Franzer
Howe } Bürger von Albert Paulmann
Grignan } Philadelphia Heinz Woester
Laurens } Otto Hartmann
George Washington } Generäle der In-
surgentenarmee . . . Hans Marr
Greene } Hans Siebert
Tornay, General der englischen
Kolonialarmee . . . Julius Karsten

Ein junger Stabsoffizier . . . Johannes Ball
Ludwig Capet (Ludwig XVI.) . . . Raoul Aslan
De Villiers, ein junger fran-
zösischer Edelmann . . . Felix Steinböck
Chabot, ein früherer Franziskaner . . . Helmuth Krauß
Ein französischer Kapitän . . . Reinhold Siegert
Joe, ein alter Seher . . . Armand D'jorn
Ein Hafenermeister . . . Karl Friedl
Ein Hauptmann . . . Alexander Trojan
Ein Wächter . . . Rudolf Kleiser
Ein Richter . . . Franz Radetzky
Kommandant . . . Otto Storm

Soldaten, Hafenarbeiter, Volk

Das Stück spielt in der Neuen und Alten Welt um die Wende des 18. Jahrhunderts

1. Bild: Philadelphia — 2. Bild: Äußerster Westen Pennsylvaniens — 3. Bild: Philadelphia — 4. und
5. Bild: Paris — 6. Bild: Philadelphia — 7. Bild: Paris, 17 Jahre später — 8. Bild: Am Strand
bei Le Havre — 9. Bild: Hafen von Philadelphia

Regie: Adolf Rott

Bühnenbilder: Emil Pirchan

Musikalische Leitung: Franz Salmhofer

Nach dem fünften Bild eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 33 Reichspfennig — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 21.30 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen.
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Telephonische Bestellungen von Sihen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70
aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Freitag, 23. Stille Gäste. Im Freitag-Abonnement (Anfang 19.30 Uhr)
Samstag, 24. Nachfeier zum 150. Geburtstag Eichendorffs. Zum ersten Male: **Die Freier**
(Anfang 19.30 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Sonntag, 25. Thomas Paine. Im Sonntag-Abonnement (Anfang 19.30 Uhr)
Montag, 26. Die Freier. Theatergemeinde Serie E, gelbe Mitgliedskarten (Anfang 19.30 Uhr)
Dienstag, 27. Thomas Paine. Theatergemeinde Serie C, rote Mitgliedskarten (Anfang 19.30 Uhr)
Mittwoch, 28. Das Konzert. Kein Kartenverkauf. Abonnement III. Gruppe auf Freitag den 30. d. M. ver-
schoben (Anfang 19.30 Uhr)

Kartenverkauf für alle Staatstheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen:
I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von
9—17 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sihen (ausge-
nommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70 aufwärts auschl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20
von 8—18 Uhr.