

Burgtheater

Donnerstag den 8. Dezember 1938

Bei aufgehobenem Burgtheater-Abonnement. Im Akademietheater-Abonnement I. und II. Gruppe

Der böse Geist

Lumpacivagabundus

oder: Das liederliche Aleeblatt

Zauberposse mit Gesang in drei Akten von Johann Nestroy. Musik von Adolf Müller
Neue Couplets von Alexander Steinbrecher

Stellaris	Franz Herterich	Strubl, Gastwirt	„Zum goldenen Rocker“ in Wien	Hermann Bawra	
Fortuna, Beherrscherin des Glücks	Jrmgard Mader	Hobelmänn, Tischlermeister in Wien		Franz Höbbling	
Brillantine, ihr. Tochter	Liselotte Medelsky	Peppi, seine Tochter		Alma Seidler	
Amorosa, Beschütz. in der wahren Liebe	E. Ortner-Kallina	Anastasia Hobelmänn		Angela Robert	
Mystifag	Julius Karsten	Gertraud, Haushälterin in Hobelmänn's Hause		Marie Mell	
Hilaris, sein Sohn	Martin Lang	Keserl, Magd daselbst		Margarethe Dug	
Fludribus	Felix Steinböck	Sadauf, Fleischermeister in Prag		Reinhold Siegart	
Lumpacivagabundus, ein böser Geist	Fred Hennings	Ein Maler		Helmuth Krauß	
Leim, ein Tischlergesell	Eduard Polters	Erster Bedienter		Tassilo Holik	
Zwirn, ein Schneidergesell	Hermann Thimig	Zweiter Bedienter		Rudolf Kleiser	
Knieriem, ein Schuster- gesell	Ferd. Maierhofer	Erster Gesell		Armand Ozory	
Pantsch, Wirt in Ulm	Rh. Saeuffermann	Zweiter Gesell		Wolf Thaller	
Faßl, Oberknecht in einem Brauhause	Albert Paulmann	Herr von Bindwachel		Richard Eybner	
Sepherl	Erni Bauer	Herr von Lüftig		Philipp Jeska	
Gannerl	Marga Bernard	Signora Palpiti		Gisela Wilke*	
Tischlergesell	Karl Schraml	Camilla		Maria Kramer	
Ein Hausierer	Wilhelm Heim	Laura		ihre Töchter	Blanka Glossy
Spaziergänger	Karl Friedl				
	Wolf Thaller				
	Armand Ozory				

Magier und ihre Söhne, Gäste, Volk, Bauern, Musikanten, Handwerksleute verschiedener Zünfte

Die Handlung spielt teils in Wien, teils in Prag, teils im Feenreich

Reihenfolge der Bilder: I. Akt: 1. Vorspiel. 2. Wolkenpalast des Stellaris. 3. Landstraße. 4. Schenkstube in der Herberge. II. Akt: 1. Tischlerwerkstätte des Hobelmänn. 2. Zimmer beim reichen Zwirn in Prag. III. Akt: 1. Ein nobles Zimmer in Leims Hause. 2. Straße in Wien

* Ehrenmitglied

Regie: Josef Gielen

Bühnenbilder und Kostüme: Stefan Glawa

Musikalische Leitung: Franz Salmhofer

Im zweiten Akt Balletteinlage: „Geschichten aus dem Wienerwald“, Walzer von Johann Strauß, getanzt von der Ballettgruppe Pfundmayr — Leitung: Hedy Pfundmayr

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 33 Reichspfennig — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 19 Uhr Anfang 19.30 Uhr Ende 22.15 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Telephonische Bestellungen von Sigen, R-28-320 (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70 aufwärts werden für folgende Vorstellungen entgegengenommen

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Freitag, 9. Bunbury, Theatergemeinde Serie E, gelbe Mitgliedskarten (Anfang 19.30 Uhr)
Samstag, 10. Cromwell (Anfang 19.30 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Sonntag, 11. Nachmittags 15 Uhr: Die schöne Welferin. Allgemeiner Kartenverkauf zu kleinen Preisen
Abends 19.30 Uhr: Bunbury. Im Sonntag-Abonnement
Montag, 12. Die Freier. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 19.30 Uhr)
Dienstag, 13. Nachmittags 14.30 Uhr: Cromwell. Geschlossene Vorstellung für den Veranstaltungsring
der S3
Abends 19.30 Uhr: Don Karlos. Geschlossene Vorstellung für die NS-Gemeinschaft
„Kraft durch Freude“
Mittwoch, 14. Lumpacivagabundus. Im Abonnement I. Gruppe (Anfang 19.30 Uhr)

Kartenverkauf für alle Staatstheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tagesklassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr und an der Abendkasse am Vorstellungstage. Telephonische Bestellungen von Sigen (ausgenommen Säulensitze) zum Preise von RM. 2.70 aufwärts auschl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20 von 8—18 Uhr.