

# Burgtheater

Samstag den 23. April 1938

## NACHMITTAGS 3 UHR

Im Schüler-Abonnement I. Zyklus A  
Beschränkter Kartenverkauf — Zu kleinen Preisen

### Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel in fünf Aufzügen von Schiller

Andreas Doria, Doge von Genua . . . . .	Otto Treßler*	Deutscher der herzoglichen Leibwache . . . . .	Julius Karsten
Gianettino Doria, sein Neffe	Fred Hennings	Erste Wache . . . . .	Rudolf Kleiser
Fiesco, Graf von Lavagna, Haupt der Verschwörung	Raoul Aslan	Zweite Wache . . . . .	Edmund Lindner
Berrina, verschworener Republikaner . . . . .	Hans Siebert	Erster Bürger . . . . .	M. Saeuffermann
Bourgoagnino	Fred Liewehr	Zweiter Bürger . . . . .	Armand Drony
Calcagno	Reinhold Siegert	Dritter Bürger . . . . .	Herbert Kid
Sacco	Emmerich Reimers	Vierter Bürger . . . . .	Albert Paulmann
Comellino, Gianettinos Vertrauter . . . . .	Wilhelm Heim	Bedienter . . . . .	Tassilo Holik
Centurione	Eduard Bolters	Leonore, Fiescos Gemahlin . . . . .	Lilli Stepanek
Ribo	Karl Friedl	Julia, Gräfin-Witwe Imperiali, Dorias Schwester . . . . .	Vera Balser-Eberle
Afferato	Viktor Braun	Berta, Berrinas Tochter . . . . .	E. Ortner-Kallina
Romano, Maler . . . . .	Helmuth Krauß	Rosa	Leonores Blanca Hohenthal
Muley Hassan, Mohr von Tunis	Wilhelm Schmidt	Arabella	Kammermädchen Blanka Glossy

\* Ehrenmitglied Mehrere Nobili, Bürger, Deutsche, Soldaten, Bediente, Diebe

Der Schauplatz: Genua — Zeit: 1547

Regie: Ernst Martin a. G.

Bühnenbilder und Kostüme: Emil Pirchan

Tänze einstudiert von Feix Klingenberg

Musik von Franz Salmhofer

Schuhe: Haus der Schuhmoden S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung 2 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 3 Uhr

Ende nach 5 $\frac{3}{4}$  Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

**Kartenverkauf** für alle Staatstheater (Burg-, Opern- und Akademie-Theater) an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18 Uhr, an Sonn- und Feiertagen von 9—17 Uhr und an der Abendkassa am Vorstellungstage. **Telephonische Bestellungen von Sihen (ausgenommen Säulenstöße)** zum Preise von S 4.— aufwärts ausschließl. unter der Telephon-Nummer R-28-3-20 von 8—18 Uhr.