

Burgtheater

Mittwoch den 17. Jänner 1934

Im Abonnement

I. Gruppe

Die Majorische

Komödie in drei Akten von **Nikolaus Guchy**

Kadežky	Willi Thaller	Ein Hauptmann	Philipp Zeska
Feldmarschalleutnant v. Bleß, Generalquartiermeister	Fred Hennings	Ein Auditor	Paul Pranger
Der Oberst, Platzkommandant	Emm. Reimers	Ein Unterleutnant	Karl Friedl
Karl, Kadežkys Diener	Ferd. Maierhofer	Ein Kanonier	Tassilo Holik
Gräfin Ingersperk	Lotte Medelsky	Friedrich Hackländer, Literat	Eduard Bolters
Ihr Sohn Tutu	Fred Vewehr	Peru, Kaffeewirt	Karl Eidlitz
Lio, Tochter des Majors v. Schulenburg	Alma Seidler	Die Sängerin Franzl	Blanka Glossy
Der Inspektionsfeldat	Walter Huber	Merkur, Kellner im Café Peru	Otto Hartmann
Duschan	Julius Karsten	Venus	Hans Siebert
Jowan	Richard Eyhner	Mars	Hanns Hizinger
Bajo	Viktor Braun	Jupiter	Fritz Straßni
Bona	Reinhold Siebert	Saturn	Helmuth Krauß
Mitre	Rudolf Kleiser	Patagonia	Armand Ozory
Ein Oberstleutnant	Ulbert Paulmann	Eine Zeitungsfrau	Marie Trentin
		Der Guardian des Franziskanerklosters	Fritz Blum
		Ein Polizist	Jacques Arndt

Soldaten, Volk — Mailand 1848

Regie: Philipp Zeska

Bühnenbilder: Remigius Genling

Nach dem zweiten Akt (dritten Bild) eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7½ Uhr

Ende vor 9¾ Uhr

Während der Akte bleiben die Eingänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen. Zuspätkommende können daher nur während der Pause Einlaß finden.

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Donnerstag den 18. Die Majorische. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7½ Uhr)

Freitag den 19. Festvorstellung: Hundert Tage. Bei aufgehobenem Stammsitz-Abonnement. Kein Kartenverkauf (Anfang 7½ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Samstag den 20. Julius Caesar (Anfang 7½ Uhr)

Sonntag den 21. Nachmittags 3 Uhr: Habsburgerlegende. Zu kleinen Preisen

Abends 7½ Uhr: Die Journalisten

Montag den 22. Eine Frau ohne Bedeutung. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 7½ Uhr)

Kartenverkauf für alle Bundestheater an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Werktagen von 9—18:30 Uhr (am Vorstellungstage selbst nur bis 16:30 Uhr und an der Abendkassa), an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. **Telephonische Bestellungen von Sigen mit Ausnahme der Säulensige ab 8 Uhr (Tel. R-28-3-20)**