

Burgtheater

Dienstag den 12. März 1935

Beschränkter Kartenverkauf

Agnes Bernauer

Ein deutsches Trauerspiel in fünf Aufzügen von **Hebbel**

Für die Bühne neu eingerichtet

Ernst, regierender Herzog zu München-Bayern	Raoul Aslan	Agnes, seine Tochter	Nora Gregor
Albrecht, sein Sohn	Fred Vievehr	Theobald, sein Gefelle	Emmerich Reimers
Hans von Preising, sein Kanzler	Georg Reimers*	Knippeldollinger, sein Gevatter	Ferd. Maierhofer
Marschall von Pappenheim	Reinhold Siegert	Sermann Rördlinger, Bürgermeister zu Augsburg	Julius Karsten
Ignaz von Seyboldstorf	Albert Paulmann	Barbara	Auguste Pünkösdy
Graf Toerring	Hans Marr	Stachus	Karl Eidlitz
Holf von Frauenhoven	Karl Friedl	Der Kastellan auf Bohburg und Straubing	Fritz Straßni
Emeran Nusperger zu Ralmberg, Richter zu Straubing	Alois Krischte	Ein Herold des Reichs	Hanns Hisinger
Rasper Bernauer, Bader und Chirurgus zu Augsburg	Otto Treßler*	Ein Legat der Kirche	Ludwig Setten

Volk, Ritter, Reifige, Junktmeister, Ratsdiener, Diener, Tanzgäste, Musikanten

* Ehrenmitglied

Die Handlung ereignet sich zwischen 1420 und 1430

I. Aufzug: 1. Bild: Baderstube. 2. Bild: Tanzsaal im Junkthaus zu Augsburg — II. Aufzug: Baderstube — III. Aufzug: 1. Bild: Kabinett des Herzogs Ernst im Schloß zu München. 2. Bild: Schloß Bohburg des Herzogs Albrecht. 3. Bild: Turnierplatz nächst dem Marktplatz zu Regensburg — IV. Aufzug: 1. Bild: Kabinett des Herzogs Ernst. 2. Bild: Burghof mit Kapelle und Garten zu Straubing — V. Aufzug: 1. Bild: Turmkerker zu Straubing. 2. Bild: Saal im Schloß des Herzogs Ernst zu München

Regie: Ernst Lothar

Bühnenbilder und Kostüme: Willi Bahner

Musik zum zweiten Bild: Franz Salmhofer

Nach dem dritten Aufzug eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Rassen-Eröffnung vor 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende vor 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Barterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Mittwoch den 13. Nachmittags 3 Uhr: Der Misanthrop. Vorher: Die Laune des Verliebten. Im Schüler-Abonnement II. Zyklus B. Beschränkter Kartenverkauf. Zu kleinen Preisen
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Der Verschwennder. Im Abonnement I. Gruppe
Donnerstag den 14. Zum ersten Male: Armut. Im Abonnement II. Gruppe (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Freitag den 15. Der Verschwennder. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Samstag den 16. Armut (Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr)
Sonntag den 17. Nachmittags 3 Uhr: Die Mädchenjahre einer Königin. Zu kleinen Preisen
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Der Verschwennder. Im Sonntag-Abonnement

Kartenverkauf für alle Bundestheater an den Tageskassen: I., Bräunerstraße 14, an Wochentagen von 9—18:30 Uhr (am Vorstellungstage selbst nur bis 16:30 Uhr und an der Abendkassa), an Sonn- u. Feiertagen von 9—17 Uhr. **Telephonische Bestellungen von Sihen (mit Ausnahme der Säulensitze) ausschließlich unter der Telephon-Nummer R-28-3-20**