

Burgtheater

Samstag den 30. September 1933

Cenodogus

Doktor von Paris

Schauspiel in drei Teilen von Jakob Vidermann S. J.

Bühnenbearbeitung von Joseph Gregor

Musik: Franz Salmhofer

Personen des Himmels:

Der höchste Richter	Ewald Balser	Cenodogophylax (Albertus),	
St. Peter	Viktor Braun	himmlischer Beschützer des	
St. Paul	Reinhold Siegert	Cenodorus	Fred Liewehr
Erzengel	Ferdinand Dnno	Conscientia (Magda), d. Gewissen E. Ortner-Rallina	
		Morbus, Gott der Krankheit	Edo Groag

Personen der Erde:

Ludwig der Heilige, König von Frankreich	Georg Reimers	Stephanus, Schüler des Bruno	Helmuth Krauß
Cenodogus, Doktor von Paris	Raoul Aslan	Aesculap	Hans Siebert
Dama, seine Haushälterin	Auguste Büntfösch	Macaron } Ärzte	Hanns Hisinger
Mariscus, sein Parasit	Ferd. Maierhofer	Polydarius }	Armand Dory
Labeo } seine Schüler	Eduard Bokers	Dropax } Polyzisten	Reinhold Siegert
Naseo }	Rudolf Kleiser	Smilar }	Viktor Brann
Bruno, ein frommer reicher Bürger	Wilhelm Schmidt	Rusticus, ein Bauer	Fritz Straßni
Philaretus } Klienten	Karl Eidlitz	Navegus }	Walter Huber
Guarinus } des Cenodogus	Otto Hartmann	Exoristus } Bettler	Julius Karsten
		Ptochus }	Fritz Müller

Personen der Hölle:

Suzifer, König der Hölle	Fred Hennings	Hypocritis (Hippia), Göttin der Hoffart	Maria Eis
Asteroth, Oberteufel	Franz Höbling	Philautia (Phillis), Göttin der Eitelkeit	Julia Janssen
Panurgos (Dr. Pandolfo), höllischer Versucher des Cenodogus	Mh. Haeuffermann	Teufel	Karl Friedl
Asmephilot, Sekretär der Hölle	Hermann Wawra		

Engel und Teufel, Geistlichkeit, Mönche, Schüler des Cenodogus, Bittsteller, Bettler, Volk von Paris

Nach dem zweiten Teil eine größere Pause

Das offizielle Programm nur bei den Billetteuren erhältlich. Preis 50 Groschen — Garderobe frei

Rassen-Eröffnung vor 7 Uhr Anfang 7 1/2 Uhr Ende 10 Uhr

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parlett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Sonntag	den 1. Oktober.	Nachmittags 3 Uhr: 1848. Zu Nachmittagspreisen
		Abends 7 1/2 Uhr: Die Mädchenjahre einer Königin
Montag	den 2.	Der Meister. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgliedskarten (Anfang 7 1/2 Uhr)

Weiterer Spielplan:

Dienstag	den 3.	Jugend voran. Theatergemeinde Serie B, blaue Mitgliedskarten (Anfang 7 1/2 Uhr)
Mittwoch	den 4.	Der Meister. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7 1/2 Uhr)
Donnerstag	den 5.	Der Meister. Im Abonnement IV. Gruppe (Anfang 7 1/2 Uhr)
Freitag	den 6.	Faust. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 6 1/2 Uhr)
Samstag	den 7.	Nachmittags 3 Uhr: Schülervorstellung. Ein Bunderzwist in Habsburg
		Abends 7 1/2 Uhr: Der Meister
Sonntag	den 8.	Nachmittags 3 Uhr: Die Zwillingsschwester. Zu Nachmittagspreisen
		Abends 6 1/2 Uhr: Faust. Werbedarstellung zu kleinen Preisen