

Burgtheater

Freitag den 12. Dezember 1930

Maß für Maß

Komödie in fünf Akten von **Shatepeare**
Neu überfetzt von **Richard Flatter**

| | | | |
|---|----------------------|-------------------------------------|------------------|
| Vincenzio, Herzog von Wien. | Raoul Aslan | Ein Richter | Reinhold Siegert |
| Graf Angelo | Paul Hartmann | Elbogen, ein Stockmeister | Wilhelm Heim |
| Escalus, ein alter Ratsherr | Hans Marr | Der Kerkermeister | Wilhelm Schmidt |
| Claudio, ein junger Edelmann | Alfred Bohner | Grauslich, der Henker | Fritz Strakni |
| Isabella, seine Schwester | Ebba Johansen | Bernardin, ein Mörder | Viktor Braun |
| Marianne | Elis. Ortner-Kallina | Zwei Edelente, Lucios | Karl Sidlis |
| Vater Thomas, Prior eines Mönchsordens | Armin Seydelmann | Kameraden (Eduardo Bolters | Otto Hub |
| Eine Nonne | Marie Well | Ein Gerichtsdiener | Fritz Blum |
| Lucio, ein Kavalier | Fred Hennings | Ein Bote Angelos | Josef Wiesner |
| Frau Ueberley | Ernst Senders | Ein Diener im Hause Angelos | Armand Ozory |
| Pompejus, ihr Gehilfe | Ferd. Maierhofer | Ein Anrufer | Franz Madesty |
| Junter Schaum | H. Hauffermann | Ein Bettler | Erich Maykut |

Wache, Volk, Nonnen, Edelente, Soldaten

Ort der Handlung: Wien

I. Akt: 1. Raum in der Burg. 2. Ein Mönchskloster. 3. Marktplatz. 4. Ein Nonnenkloster — II. Akt: 1. Gerichtssaal. 2. Angelos Amtsraum. 3. Gerichtssaal. 4. Angelos Wohnraum — III. Akt: Im Kerker: erst das Obergeschloß, dann eine Halle und die Straße vor dem Gefängnis — IV. Akt: 1. Vor dem Gartenhaus der Marianne. 2. Halle im Kerker und Straße davor. 3. Angelos Amtsraum — V. Akt: 1. Torbogen. 2. Hof in der Burg

Regie: Iwan Schmith

Bühnenbilder: Kemiaius Seyling — Technische Einrichtung: Rudolf Bijas

Musik: Franz Salmhofer

Offizielle Programme sind nur bei den Billeteuren zum Preise von 50 Groschen erhältlich

Nach dem dritten Akt eine größere Pause

Kassen-Eröffnung vor 7 Uhr **Anfang 7¹/₂ Uhr** **Ende 10¹/₄ Uhr**

Während der Akte bleiben die Zugänge zum Parkett, Parterre und den Galerien geschlossen
Zuspätkommende können daher nur während der Pausen Einlaß finden

Der Kartenverkauf findet heute statt für obige Vorstellung und für

Samstag den 13. Das Reich Gottes in Böhmen. Erhöhte Preise (Anfang 7¹/₂ Uhr)

Sonntag den 14. Das Reich Gottes in Böhmen. Erhöhte Preise (Anfang 7¹/₂ Uhr)

Weiterer Spielplan:

Montag den 15. Maria Stuart. Theatergemeinde Serie A, weiße Mitgaliedskarten. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7 Uhr)

Dienstag den 16. Maß für Maß. Beschränkter Kartenverkauf (Anfang 7¹/₂ Uhr)

Mittwoch den 17. Coriolanus. Im Abonnement III. Gruppe (Anfang 7¹/₂ Uhr)

Donnerstag den 18. Das Reich Gottes in Böhmen. Im Abonnement IV. Gruppe. Erhöhte Preise (Anfang 7¹/₂ Uhr)

Academiethheater

Samstag den 13. Diplomaten spielen Theater. Erhöhte Preise (Anfang 7¹/₂ Uhr)

Sonntag den 14. Nachmittags 3 Uhr: „. . . Vater sein dagegen sehr“. Zu Nachmittagspreisen
Abends 7¹/₂ Uhr: Diplomaten spielen Theater. Erhöhte Preise

Weiterer Spielplan:

Montag den 15. Musikalische Veranstaltung der Akademie für Musik und darstellende Kunst. Kartenverkauf in der Akademiekanzlei und am der Tage der Aufführung an der Abendkassa des Academiethaters (Anfang 7 Uhr)