

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt



Freitag den 15. Jänner 1932



Die Braut von Tórozkó

Komödie in drei Akten von **Otto Indig**

Alari Pattós-Nagy Wessely
Andreas Bárány Hörbiger
Mátthé, Schullehrer Delius
Frau Blum Gombaszögi
Herschfowitsch Moser
Comsa, Dorfnotar Neugebauer
Böschke Czepa

Jonel, Gendarmerie-Feldwebel Teubler
Gálfi Daghofer
Stefan, Diener Horst
Erster Soldat Hüffel
Zweiter Soldat Liewehr
Holzhändler Schich

Regie: Otto Ludwig Preminger

Bühnenbilder und Kostüme entworfen von Willi Bahner

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Pause nach dem zweiten Akt

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Kostüme der Damen Czepa und Wessely sowie des Herrn Hörbiger: Werkstätte für dekorative Kunst
W. Bermann, VI., Capistrangasse 5

Alle sonstigen Kostüme: Theaterausstattungsanstalt **Lambert Hofer**, IV., Margarethenstraße 19
Schmuck: „**Perlkönigin**“ (**M. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81

Abendkassen-Eröffnung 1/25 Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 10 Uhr

Samstag den 16. Jänner. Nachmittags 1/3 Uhr: Joo Puhonnys Künstler-Marionettentheater. Direktion: Ernst Ehler. **Der gestiefelte Kater — Kabarett der Solo-Marionetten.**
Ein Spiel für Groß und Klein (Preise 1—5 S)
Nachmittags 1/25 Uhr: **Roulette** (Kleine Preise 1—8 S)
Abends 8 Uhr: **Die Braut von Tórozkó**
Sonntag den 17. Jänner. Nachmittags 1/3 Uhr: Joo Puhonnys Künstler-Marionettentheater. Direktion: Ernst Ehler. **Der gestiefelte Kater — Kabarett der Solo-Marionetten.**
Ein Spiel für Groß und Klein (Preise 1—5 S)
Nachmittags 1/25 Uhr: **Roulette** (Ermäßigte Preise 1—12 S)
Abends 8 Uhr: **Die Braut von Tórozkó**
Montag den 18. Jänner. Anfang 8 Uhr: **Roulette**
Dienstag den 19. Jänner. Anfang 8 Uhr: **Roulette**
Mittwoch den 20. Jänner. Anfang 8 Uhr: **Die Braut von Tórozkó**