

Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 16 (Basar), R-26-0-40

8
UHR

Sonntag den 27. August 1933

Welturaufführung!

Unter persönlicher Leitung des Komponisten

Die Dame mit dem Regenbogen

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Julius Brammer und Gustav Beer

Musik von JEAN GILBERT

Regie: HUBERT MARISCHKA

Spielleitung: Oberreg. Otto Langer — Tänze: Max Rott u. William Blacker — Musikal. Leitung: Anton Paulit
I. Akt

1. Bild: Modenschau bei Poirelle

Konsul Anatol Mirand . . .	Hanns Unterkircher	Ollly	Marietta Ott
Marion Duvernois . . .	Mimi Chorp	Mary	Anny Kotlaba
Sektor Poirelle, Chef der Firma		Lou	Lola Koschagki
„Modenhaus Poirelle“ . . .	Max Brod	Germaine	Magda Steinbach
Madame Renard, Direktrice		Dodo	Anny Reisinger
im „Modenhaus Poirelle“ . .	Bolly Kof	Yvette	Mary Teiber
Liane	Maria Elsner	Daisy	Nelly Albrecht
Margot	Bolly Frank	Nana	Grete Zellinek
Mimi	Elfriede Kaya		
Lola	Melly Kaspar		
Fleurlette	Rosa Lug		

Bild: Alfred Kunz

Moderne Modenschau Old Bond Street: Propaganda Fischer

2. Bild:

Die Dame aus dem Speisewagen

Marion Duvernois . . . Mimi Chorp
Pierre . . . Curt Bois
Jeanette, Jose . . . Viktoria Waschal
Spielt in einem Appartement-Haus in den Champs-
Elysées in Paris

Bild: Alfred Kunz

3. Bild:

Mansardenträume

Madame Palmira Cascade,
Zimmervermieterin . . . Mizzi Zwerenz
Liane . . . Maria Elsner
Spielt in einer Mansarde auf dem Montmartre

4. Bild: Vor dem Ball

Marion Duvernois . . . Mimi Chorp
Liane . . . Maria Elsner
Madame Palmira Cascade . Mizzi Zwerenz
Jeanette, Jose . . . Viktoria Waschal
Spielt bei Marion Duvernois und Liane

Bild: Alfred Kunz

5. Bild: Zwei gute Freunde

Konsul Anatol Mirand . . . Hanns Unterkircher
Pierre . . . Curt Bois
Baptiste, Kammerdiener bei
Mirand . . . Vinzenz Kaiser
Spielt im Palais des Konsuls
Interieur: Franz Marischka

Pause

II. Akt

6. Bild: „Paris, wann gehst du schlafen?“

Konsul Anatol Mirand . . .	Hanns Unterkircher	Margot	Elfriede Kaya
Pierre . . .	Curt Bois	Mimi	Melly Kaspar
Marion Duvernois . . .	Mimi Chorp	Ollly	Marietta Ott
Liane . . .	Maria Elsner	Mary	Anny Kotlaba
Sektor Poirelle	Max Brod	Lou	Lola Koschagki
Professor Gerard Lagrange,		Germaine	Magda Steinbach
Mitglied der „Akademie“ und		Dodo	Anny Reisinger
des „Künstlerhauses“ . . .	Otto Langer	Yvette	Mary Teiber
Didier, Präsidiurnsmitgl. Vinzenz Kaiser		Daisy	Nelly Albrecht
Laval, d. Künstlerhauses Fritz Ringhofer		Nana	Grete Zellinek
Barmixer . . .	Harry Norbert	Fleurlette	Rosa Lug

Ballgäste, Maler, Masken, Diener usw. — Spielt im Künstlerhaus in Paris

Bild: Alfred Kunz

Große Pause

III. Akt

7. Bild: Passagier Nr. 133

Der Präsident . . .	Hugo Thimig	Kapitain Grasquart	Walter Brandt
Konsul Anatol Mirand . . .	Hanns Unterkircher	Kapitain Trouchet	Artur Reichmann
Pierre . . .	Curt Bois	Kapitain Chevalier	Fritz Ringhofer
Marion Duvernois . . .	Mimi Chorp	Erster Sekretär	Harry Norbert
Liane . . .	Maria Elsner	Zweiter Sekretär	Hermann Lenau
Baptiste . . .	Vinzenz Kaiser	Henry, Diener des	
Paul . . .	Bertl Rohringer	Präsidenten . . .	Ferry Andrusch

Schiffsoffiziere, Gäste, Dienerschaft — Spielt im Stammhaus der Atlantic-Linie in Bordeaux

Bild und Interieur: Franz Marischka

Sämtliche Kostüme nach Maquetten von Lillian und Alfred Kunz, angefertigt in den Ateliers
des Theaters an der Wien (Abteilungsstände Marie Strejshofsky und Alois Strommer)

Decorationen ausgeführt im Atelier des Theaters an der Wien unter Leitung von Ferdinand Moser

PROPAGANDA: ERNST FISCHER

Modenschau im I. Bild und sämtliche moderne Toiletten Old Bond Street, I., Kärntnerstr. 38

Felze: Horovitz & Co., 1. Bez., Rohrnarkt 2
Hüte der Damen Maria Elsner, Mimi Chorp und Ensemble:
„Verteaur“, Hutmodellgef. m. b. H. 1. Bez., Walfischgasse 15
Damentaschen: J. Jolles, 7. Bez., Andreasgasse 6
Combineen des Frl. Elsner: Lingerie-Salon Fanny Zinner,
1. Bez., Amagasse 3a
Hüte: Carl Gejaka & Sohn, 7. Bez., Kaiserstraße 123
Schuhausstattung: Leopold Zellinek, 7. Bez., Burggasse 5
Handschuhe: M. Klein, 1. Bez., Graben 28
Matrosenanzug u. Kappe: Ignaz Wittmann, 1. Bez., Kärntnerstr. 12

Linoleum: B. Wagner, nur 1. Bez., Hoher Markt 3
Regenmäntel: Atelier Dr. J. Zeilendorf, (Marke „Favorit“) 18. Bez., Semperstraße 9
Toiletteartikel sowie alle kosmetischen Präparate und Behälter:
M. C. Mayer, 1. Bez., Graben 17 und 1. Bez., Lobkowitz-
platz 1
Reisenecktasche: Josef Nigl & Sohn, 1. Bez., Seilerstätte 18—20
Schmuck: „Perldünnin“ (M. Zeischer), 6. Bez., Mariahilferstr. 81

Affen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vorm. Anfang 8 Uhr

Ende 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr, sowie jeden Sonntag nachm. 4 Uhr

Die Dame mit dem Regenbogen