

Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68
Telephon der Tageskasse I, Rotenturmstraße 20 (Drendi-Haus) Tel. R-26-0-40

8
UHR

Sonntag den 27. Mai 1934

8
UHR

DIE GELBE LILIE

Ungarische Rhapsodie in zwei Teilen (12 Bildern)

(mit motivischer Verwendung des gleichnamigen Schauspiels von Ludwig Biró)

von Géza Herczeg und Stefan Jágón

Für die deutsche Bühne bearbeitet von Géza Herczeg und Karl Farkas

Musik von MICHAEL KRASZNAY-KRAUSZ

Regie: HUBERT MARISCHKA

Spielleitung: Otto Langer — Tänze: Franz Rott — Musikalische Leitung: Anton Paulik

Bühnenbilder: Ferdinand Moser und Karl Clement

1. Teil:

1. Bild: Empfang des Prinzen Stefan am Bahnhof von Hajdusámson

Prinz Stefan Christopher . . .	Ivan Petrovich	Dr. Jenö v. Peredy . . .	Jack Mylong-Münz
Major Freiherr v. Gleichingen	Kurt von Leffen	Gastwirt Bokor . . .	Richard Baldemar
Oberst Katolnay . . .	Felix Dombrowski	Cilli, Dienstmädchen bei Peredys	Mia Rainz
Rittmeister Graf Thurzó . .	Hanns Unterkircher	Offiziersdiener Józsa . . .	Fritz Heller
Oberleutnant von Bado . . .	Oskar Pouché	Stationsvorstand . . .	Artur Reichmann
Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes	Kapellmeister der Veteranen-	
Mathias Peredy . . .	Otto Langer	kapelle . . .	Vinzenz Kaiser
Weißgekleidete Mädchen, Männergesangsverein von Hajdusámson, Veteranenkapelle, Deputationen, Volk			

Spielt am 15. Mai 1910

2. Bild: In der Hortobágyer Csárda

Prinz Stefan Christopher . . .	Ivan Petrovich	Gastwirt Bokor . . .	Richard Baldemar
Rittmeister Graf Thurzó . .	Hanns Unterkircher	Theaterdirektor Katonczay .	Kurt Oberland
Oberleutnant von Bado . . .	Oskar Pouché	Miha Riga . . .	Mimi Shorp
Oberleutnant von Jlesházy .	Harry Norbert	Kellnerin . . .	Nessy Mössl
Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes	Ein Zigeuner . . .	Hans Skoumal

Original ungarische Zigeunerkapelle unter der Leitung des Meisterprimás Antal Róczé
Sechs Wochen später

3. Bild: Gelbe Lilien . . .

Judith Peredy . . .	Friedel Schuster	Cilli . . .	Mia Rainz
Mathias Peredy . . .	Otto Langer	Offiziersdiener Józsa . . .	Fritz Heller
Dr. Jenö v. Peredy . . .	Jack Mylong-Münz	Offiziersdiener Jancsi . . .	Mathias Hofsche

Nach einer Woche

4. Bild: Im Gasthof zum Schwarzen Adler

Prinz Stefan Christopher . . .	Ivan Petrovich	Oberkellner . . .	Hans Borusky
Rittmeister Graf Thurzó . .	Hanns Unterkircher	Der kleine Kellner . . .	Rudi Werftallinger
Oberleutnant von Bado . . .	Oskar Pouché	Der lange Kellner . . .	Eugen Günther
Mathias Peredy . . .	Otto Langer	Fabrikant Rudas . . .	Edi Holm
Judith Peredy . . .	Friedel Schuster	Bäckermeister Zechmeister .	Ferenc Andrusch
Dr. Jenö von Peredy . . .	Jack Mylong-Münz	Baumeister Czupa . . .	André Steinbach
Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes	Rechtsanwalt Barna . . .	Georg Ringhofer
Miha Riga . . .	Mimi Shorp	Kassierin . . .	Nelly Kasper
Offiziersdiener Józsa . . .	Fritz Heller		

Original ungarische Zigeunerkapelle unter der Leitung des Meisterprimás Antal Róczé
Am selben Abend

5. Bild: Idylle am Bach

Prinz Stefan Christopher . . .	Ivan Petrovich	Judith Peredy . . .	Friedel Schuster
Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes		Nach zehn Tagen

6. Bild: Auf dem Gutshof der Peredys

Judith Peredy . . .	Friedel Schuster	Mathias Peredy . . .	Otto Langer
Prinz Stefan Christopher . .	Ivan Petrovich	Dr. Jenö v. Peredy . . .	Jack Mylong-Münz
Major Freiherr v. Gleichingen	Kurt von Leffen	Cilli . . .	Mia Rainz

Einen Tag später

PAUSE

2. Teil:

7. Bild: Nachtmusik

Judith Peredy . . .	Friedel Schuster	Rittmeister Graf Thurzó . .	Hanns Unterkircher
Prinz Stefan Christopher . .	Ivan Petrovich	Ein Zigeuner . . .	Hans Skoumal

Original ungarische Zigeunerkapelle unter der Leitung des Meisterprimás Antal Róczé
Zwei Wochen später

8. Bild: Komplott im Kaffeehaus

Prinz Stefan Christopher . . .	Ivan Petrovich	Cilli . . .	Mia Rainz
Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes	Fialerkutscher . . .	Edi Klitsch
Rittmeister Graf Thurzó . .	Hanns Unterkircher	Offiziersdiener Józsa . . .	Fritz Heller
Miha Riga . . .	Mimi Shorp	Rechtsanwalt Barna . . .	Georg Ringhofer
Gastwirt Bokor . . .	Richard Baldemar	Kassierin . . .	Nelly Kasper

In derselben Nacht

9. Bild: Im Ordinationszimmer

Dr. Jenö v. Peredy . . .	Jack Mylong-Münz	Cilli . . .	Mia Rainz
Judith Peredy . . .	Friedel Schuster	Fialerkutscher . . .	Edi Klitsch
Prinz Stefan Christopher . .	Ivan Petrovich	Eine Bäuerin . . .	Romana Stahl
Miha Riga . . .	Mimi Shorp	Ihr Kind . . .	Evi Sohn

Am nächsten Nachmittag

10. Bild: Der verwundete Prinz

Fürstin-Mutter . . .	Hermine Sterler	Judith Peredy . . .	Friedel Schuster
Prinz Stefan Christopher . .	Ivan Petrovich	Dr. Jenö v. Peredy . . .	Jack Mylong-Münz
Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes		Zwei Tage später

11. Bild: Abschied

Prinz Stefan Christopher . . .	Ivan Petrovich	Miha Riga . . .	Mimi Shorp
Major Baron v. Gleichingen	Kurt von Leffen	Fialerkutscher . . .	Edi Klitsch
Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes	Stationsvorstand . . .	Artur Reichmann

Nach vier Wochen

12. Bild: Ungarische Rhapsodie . . .

Prinz Stefan Christopher . . .	Ivan Petrovich	Leutnant Maximilian v. Hessen	Ernst Verebes
Judith Peredy . . .	Friedel Schuster	Miha Riga . . .	Mimi Shorp
Mathias Peredy . . .	Otto Langer	Mihály, Großknecht . . .	Vinzenz Kaiser
Major Freiherr v. Gleichingen	Kurt von Leffen	Ein Bauernbursche . . .	Willi Houdel

Erntearbeiter und -arbeiterinnen

Original ungarische Zigeunerkapelle unter Leitung des Meisterprimás Antal Róczé

toiletten der Frau Friedel Schuster: Heinrich Grünbaum, I.,
Graben 26
Hüte der Damen Schuster und Shorp: Rosa Krieser, IV., Mar-
garetenstraße 31
Schmuck und Kopfbüß: „Perldnigin“ (M. Kleischer), VI., Ma-
riahilferstraße 81

Trag-Korsett der Frau Schuster: Modell des Ringeriefalons Emma
Bondy, I., Kruggerstraße 8
Schuhausstattung: Leopold Jekel, VII., Burggasse 5
Sämtliche chirurgische Instrumente und Verzeugsimereinrichtung:
J. Edelga, IX., Spitalgasse 1
Antike Möbel und Kunstgegenstände: Josef Berger & Sohn,
VI., Mollardgasse 10

Rassen-Eröffnung ½10 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende vor 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr:

Die gelbe Lilie

Jeden Sonn- und Feiertag nachmittags 4 Uhr: **Die gelbe Lilie**