

Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68

Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 16 (Basar), R-28-0-40

8
UHR

Sonntag den 10. September 1933

Welturaufführung!

Unter persönlicher Leitung des Komponisten

8
UHR

Die Dame mit dem Regenbogen

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von Julius Brammer und Gustav Beer

Musik von JEAN GILBERT

Regie: HUBERT MARISCHKA

Spielleitung: Oberreg. Otto Langer — Tänze: Max Rott u. William Blader — Musikal. Leitung: Anton Paulit
I. Akt

1. Bild: Modenschau bei Poirelle

Konsul Anatol Mirand	Hanns Unterkircher	Oly	Marietta Ott
Marion Duvernois	Mimi Shorp	Mary	Anny Kotlaba
Hektor Poirelle, Chef der Firma		Lou	Lola Koschagki
„Modenhaus Poirelle“	Mag Brod	Germaine	Magda Steinbach
Madame Renard, Direktrice		Dodo	Anny Reifinger
im „Modenhaus Poirelle“	Polly Koh	Yvette	Mary Teiber
Liane	Maria Elsner	Daisy	Nelly Albrecht
Margot	Polly Frank	Nana	Grete Zellinek
Mimi	Elfriede Kaya	Mag. Laufboy im „Moden-	
Lola	Nelly Kaspar	haus Poirelle“	Rudi Werstallinger
Fleurette	Rosa Luz	Spielt in Paris, im „Modenhaus Poirelle“	

Bild: Alfred Kunz

Modenschau: Old Bond Street, I., Rärntnerstraße 38 (Propaganda Fischer)

2. Bild:

Die Dame aus dem Speisewagen

Marion Duvernois Mimi Shorp
Pierre Curt Bois
Jeanette, Jose Viktoria Waschaf
Spielt in einem Appartement-Haus in den Champs-
Elysées in Paris

Bild: Alfred Kunz

3. Bild:

Mansardenträume

Madame Palmira Cascade,
Zimmervermieterin Mizzi Zwerenz
Liane Maria Elsner
Spielt in einer Mansarde auf dem Montmartre

4. Bild: Vor dem Ball

Marion Duvernois Mimi Shorp
Liane Maria Elsner
Madame Palmira Cascade Mizzi Zwerenz
Jeanette, Jose Viktoria Waschaf
Spielt bei Marion Duvernois und Liane

Bild: Alfred Kunz

5. Bild: Zwei gute Freunde

Konsul Anatol Mirand Hanns Unterkircher
Pierre Curt Bois
Baptiste, Kammerdiener bei
Mirand Vinzenz Kaiser
Spielt im Palais des Konsuls
Interieur: Franz Marischka

II. Akt

6. Bild: „Paris, wann gehst du schlafen?“

Konsul Anatol Mirand	Hanns Unterkircher	Mary	Anny Kotlaba
Pierre	Curt Bois	Lou	Lola Koschagki
Marion Duvernois	Mimi Shorp	Germaine	Magda Steinbach
Liane	Maria Elsner	Dodo	Anny Reifinger
Hektor Poirelle	Mag Brod	Yvette	Mary Teiber
Professor Gerard Lagrange, Mitglied der „Akademie“ und des „Künstlerhauses“	Otto Langer	Daisy	Nelly Albrecht
Margot	Elfriede Kaya	Nana	Grete Zellinek
Mimi	Nelly Kaspar	Fleurette	Rosa Luz
Oly	Marietta Ott	Barmizer	Harry Norbert

Ballgäste, Maler, Masken, Diener usw. — Spielt im Künstlerhaus in Paris

Bild: Alfred Kunz

III. Akt

7. Bild: Passagier Nr. 133

Der Präsident	Hugo Thimig	Kapitain Troughet	Artur Reichmann
Konsul Anatol Mirand	Hanns Unterkircher	Erster Sekretär	Harry Norbert
Pierre	Curt Bois	Zweiter Sekretär	Hermann Lenau
Marion Duvernois	Mimi Shorp		
Liane	Maria Elsner	Henry, Diener des	
Baptiste	Vinzenz Kaiser	Präsidenten	Ferry Andrusch
Paul	Bertl Rohringer		

Schiffsoffiziere, Gäste, Dienerschaft — Spielt im Stammhaus der Atlantic-Linie in Bordeaux

Bild und Interieur: Franz Marischka

Nach dem ersten und zweiten Akt größere Pausen

Sämtliche Kostüme nach Maquetten von Lilian und Alfred Kunz, angefertigt in den Ateliers des Theaters an der Wien (Abteilungsvorstände Marie Strejchovsky und Alois Strommer)

Dekorationen ausgeführt im Atelier des Theaters an der Wien unter Leitung von Ferdinand Moser

PROPAGANDA: ERNST FISCHER

Modenschau im I. Bild und sämtliche moderne Toiletten Old Bond Street, I., Rärntnerstr. 38

Belze: Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8

Hüte der Damen Maria Elsner, Mimi Shorp und Ensemble:
„Verteaux“, Hutmodellier, m. b. S., I. Bez., Wolfsgasse 15
Die Perlfische von Frau Mimi Shorp und die Gobelmalche
von Frä. Elsner: F. Jolles, 7. Bez., Androsstraße 6
Kombination des Frä. Elsner: Linacrie-Salon Fanny Zinner
I. Bez., Annagasse 3 a
Schuhausstattung: Leopold Zellinek, 7. Bez., Burggasse 5
Handschuhe: M. Klein, I. Bez., Graben 28
Lebertische von Frä. Maria Elsner: M. Selen, 7. Bezirk,
Mariahilferstraße 68

Toilettetisch sowie alle kosmetischen Präparate und Behälter:
M. S. Mayer, I. Bez., Graben 17 und I. Bez., Lobkowitz-
platz 1
Matrosenanzug u. Kappe: Ignaz Bittmann, I. Bez., Rärntnerstr. 12
Haut-ästhetische weiß (d. war) von Fr. Mimi Shorp: Emil Popper,
7. Bez., Lindengasse 20
Einoleum: M. Wagner, nur I. Bez., hoher Markt 3
Regenmäntel: Atelier Dr. J. Zeilendorf, (Marke „Favorit“:
18. Bez., Semperstraße 9
Schmuck: „Perlkönigin“ (M. Fleischer), 6. Bez., Mariahilferstr. 81

Kassen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vorm. Anfang 8 Uhr

Ende 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr, sowie jeden Sonntag nachm. 4 Uhr

Die Dame mit dem Regenbogen