

Renaissance - Bühne

Direktion: JOSEF JARNO

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-32-3-56 — Telephon der Tageskasse im Bazar R-21-3-60



Dienstag den 24. Februar 1931



Gastspiel **Christl Mardayn**

Die alte Canaille

Komödie in drei Akten von **Bernand Nozière**

Gilbert Bantier	Josef Jarno
Jean Ronfard	Hans Schöbinger
Michel	Wilhelm Schich
René Gravier	Hans Brand
Paul	Paul Mahr
Emil, Kellner	Adolf Schleiffer
Marcelle Fleury	Grete Maren
Helene Laurent	Christl Mardayn a. G.
Jacqueline Foucher	Maria Waldner
Die Garderobefrau	Gertrud Breit
Die Blumenverkäuferin	Gerti Kärenberg
Lina	Christl Billerstorf

Spielt in Paris heutzutage

Nach dem **ersten** Akt eine größere Pause

Kleider der Frau Mardayn aus dem Salon „Angele“ **Selma Albrecht & Co., I.,** Lothringerstraße 4
 Kleid des Frä. Maren vom Modenhause **Bela Sonnenfeld, VI.,** Mariahilferstraße 109
 Pelze vom „**Leipziger Mann**“, **M. Fiehl, VI.,** Mariahilferstraße 29
 Möbel vom Antiquitätenhause **Brüder Soffer, I.,** Singerstraße 4
 Schmuck von der „**Perlkönigin**“ (**H. Fleischer**), **VI.,** Mariahilferstraße 81
 Beleuchtungskörper von **Meizer & Renhardt, VIII.,** Stolzenthalgasse 6

Rassen-Eröffnung 7 Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 1/2 11 Uhr

Mittwoch den 25. Februar, Anfang 8 Uhr: **Die alte Canaille**

Zum **1. Male** Donnerstag den 26. Februar 1931, Anfang 8 Uhr: Zum **1. Male**
 und die folgenden Tage

MYRA BOLETTE

Drei Akte von **Irving Rabe Davis**, deutsch von Peter Jordan

Sonntag den 1. März, nachmittags 3 Uhr bei kleinen Preisen: **Winnetou**