

Renaissance-Bühne

Direktion: JOSEF JARNO

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-32-3-56 — Telephon der Tageskasse im Bazar R-21-3-60



Sonntag den 22. März 1931



GASTSPIEL HANSI NIESE Franzi als Gast

Luftspiel in vier Akten von Ladislaus Busz-Gefekete und Alexander Göth

Für die deutsche Bühne bearbeitet von Armin Friedmann

Franzi Wiesner	Hansi Niese als Gast
Elly, ihre Tochter	Grete Maren
Dr. Fritz Rademacher	Karl Bosse
Rudi Klee	Josef Jarno
Lina	Grete Böhr
Titus	Paul Mahr
Rosa	Thea Eber
Roth	Holf Karsten
Gutentag	Eduard Sekler
Cornelia Lindmayer	Gemmy Schleinitz
Geh. Rat Prof. Dr. Robert Dietrichs	Alexander Stillmar
Clara, seine Frau	Lola Urban-Kneibinger a. G.
Die Baronin	Elly Förster a. G.
Bob	Mita Brabé
Uli	Helly Servi
Fräulein	Franja Margob
Stubenmädchen	Gerti Narenberg
Gärtner	Leopold Baar

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause

Ausstattung des zweiten Aktes vom „Haus des Kindes“ R. Weinberger, VI., Mariabilderstraße 41
Toiletten der Frau Urban-Kneibinger von Ida Reich & Bruder, VI., Mariabilderstraße 39
Möbel des dritten Aktes vom Möbelhaus Otto Bach, VI., Mariabilderstraße 71
Schmuck: Perikönigin (H. Fleischer), VI., Mariabilderstraße 81

Kassen-Eröffnung 7 1/2 Uhr

➡ Anfang 8 Uhr ➡

Ende nach 10 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr

Gastspiel Hansi Niese. Franzi als Gast

Aber behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauerraum (Bogenplätze ausgenommen) die Hüte abzunehmen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich untersagt.