

Renaissance-Bühne

Direktion: JOSEF JARNO

12. Jänner 1930

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-32-3-56 — Telephon der Tageskasse im Bazar R-21-3-60

HEUTE

Madonna im Schlafcoupe

Komödie in drei Akten (6 Bildern) nach dem Roman von Maurice Desobry von André de Lorde und André Henze, deutsch von Siegfried Geys

In Szene gesetzt von Josef Jarno

Dekorative Ausstattung nach den Entwürfen des Ausstattungschefs Franz Unger

1. Bild:

Das mysteriöse Mädchen

Ein Matrose Hans Schöbinger
Eine Dame Friedl Haerlin a. G.
Die Wirtin Grete Löhr

2. Bild:

Die Nacktlänzerin

Lady Diana Friedl Haerlin a. G.
Gerard (Prinz Seliman) Alb. E. Kersten a. G.
Professor Traurig Heinrich Nedam
Der Schneider Hans Dand
Henriette, die Zofe Lotte Hussarek
John, der Diener Johann Pantl

3. Bild:

Ein Abend in Berlin

Lady Diana Friedl Haerlin a. G.
Prinz Seliman Alb. E. Kersten a. G.
Barischin A. Fischer-Streitmann a. G.
Irma Murawieff Maria Waldner
Charlotte Carla Troll
Martha Elise Koring
Der Oberkellner Josef Hübn

4. Bild:

Nummer 17

Prinz Seliman Alb. E. Kersten a. G.
Irma Murawieff Maria Waldner
Iwanoff Alfred Mahr
Bouriski Gustav Wild
Der Kerkermeister Johann Pantl
Schapinski Wilhelm Schich

5. Bild:

Die rote Kaiserin

Lady Diana Friedl Haerlin a. G.
Prinz Seliman Alb. E. Kersten a. G.
Barischin A. Fischer-Streitmann
Irma Murawieff Maria Waldner
Henriette Lotte Hussarek

6. Bild:

Das Schlafcoupe der Madonna

Lady Diana Friedl Haerlin a. G.
Prinz Seliman Alb. E. Kersten a. G.
Der Schlafwagenkontrollor Gustav Wild
Ein Reisender Eduard Seiler
Erste Reisende Grete Hauser
Zweite Reisende Ella West

Nach dem ersten Akt (3. Bild) eine größere Pause

Toiletten der Frau Friedl Haerlin von der Firma Heinrich Grünbaum, I., Graben 26
Belz der Frau Friedl Haerlin von der Firma Benizel & Meiner, I., Singerstraße 8
Innenausstattung des 2. Bildes, sowie die Klubmöbeln im 6. Bilde beigelegt von der Firma Nient & Co.,
Wien, VI., Mariahilferstraße 101
Vorhänge, Ueberwürfe und Pölster im 2. Bilde vom Indanthrenhaus, Wien, VI., Mariahilferstr. 71
Die Vitrine vom Möbelhaus Alfred Oppenheim, VII., Mariahilferstraße 84
Die Bühnen-Musikinstrumente von der Firma Jos. Leop. Wid, VII., Neubaugasse 78
Reisefascher und Taschen von der Firma M. J. Baten, VII., Mariahilferstraße 68
Schmuck von der „Perlkönigin“ (H. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung ½8 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende nach ¼11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr:

Madonna im Schlafcoupe

Sonntag den 12. Jänner 1930, nachmittags ½4 Uhr, bei ermäßigten Preisen:

Die Fliegermama (Gastspiel Hansi Niese)

Mittwoch den 15. Jänner, 8 Uhr. Zum 25. Male: Madonna im Schlafcoupe

Renovierung: Gesamtleitung Archt. Hermann Helmer (Inh. Fellner & Helmer)
Malerarbeiten ausgeführt von A. Falkenstein, Wien, VIII.

„Eibemühl“, Wien IX.

TRETORN

SCHNEESCHUHE WELTBERÜHMT



SEIDENHAUS S. WILHELM, I., TUCHLAUBEN 8